

SEMANA SANTA DE SEVILLA 2020

“APP EL PENITENTE”



El Penitente
La Guía de la Semana Santa de Sevilla 2020

Fotografía: Adolfo Sánchez Muñoz

DISPONIBLE EN  **Google Play**

Consíguelo en el  **App Store**



VIERNES DE DOLORES

HERMANDAD DE PINO MONTANO



Hermandad de Pino Montano – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Pino Montano tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nueva corona de salida para la Virgen de Amor.
- Estreno de la Banda del Carmen de Salteras tras el paso de palio sustituyendo a la de la Cruz Roja.

Reseña histórica:

El 14 de Marzo del año 2000, el Rvdo. D. Fernando Isorna Jiménez autoriza al grupo de fieles de Pino Montano a funcionar como agrupación parroquial, paso previo a su formación como hermandad, hecho que se produjo en el año 2007 por aprobación de Carlos Amigo Vallejo.

Hermandad de Pino Montano – Curiosidad.

Curiosidad:

Los inicios de la actividad de esta hermandad se remontan al año 1982 cuando un profesor de pretecnología del colegio Félix Rodríguez de la Fuente realiza una imagen de Cristo y otra de Virgen de papel encolado y posteriormente pintadas. Estas imágenes son colocadas en dos pequeños pasos realizados por los alumnos del colegio.

AGRUPACIÓN PARROQUIAL BENDICIÓN Y ESPERANZA



Agrupación Parroquial Bendición y Esperanza – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La hermandad de Bendición y Esperanza tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Reestreno de los antiguos respiraderos del Beso de Judas.
- Nueva parihuela con nueve trabajaderas.
- Antonio Sánchez del Pino nuevo capataz para el misterio.

Efeméride:

Se cumplen 10 años desde que se bendijo Ntro. Padre Jesús de la Bendición y Sta. María de la Esperanza en su Soledad, obras de Juan Antonio Blanco Ramos.

Reseña histórica:

La andadura de la asociación comienza en 1992 en la parroquia de Jesús Obrero en 1992 pero no es hasta 2006 cuando obtuvieron la consideración de Agrupación Parroquial. En 2010 se bendijeron las imágenes de Ntro. Padre Jesús de la Bendición y Sta. María de la Esperanza en su Soledad.

Agrupación Bendición y Esperanza – Curiosidad.

Curiosidad:

Los respiraderos adquiridos por esta agrupación a la hermandad de la Redención solo quedaron un año sin procesionar por las calles, concretamente el pasado 2019. Esta cofradía recorre uno de los barrios más humildes del país como lo es el Polígono Sur de la capital hispalense.

AGRUPACIÓN PARROQUIAL PAZ Y MISERICORDIA



Agrupación Parroquial Paz y Misericordia – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Agrupación Parroquial de Paz y Misericordia tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- El paso de Cristo iba a contar un nuevo capataz, Alfredo Galindo.

Efeméride:

Este año se cumplen veinte años de la bendición de la titular mariana de la corporación, Nuestra Señora de la Misericordia. La Imagen fue adquirida al célebre escultor recientemente fallecido D. Luis Álvarez Duarte en el año 2000, siendo la bendición de la talla el día 18 de diciembre del mismo año.

Reseña histórica:

El día 7 de noviembre del año 2011 está marcado en negritas en la historia de la corporación, ya que fue el día en el que se presentó ante el Palacio Arzobispal la solicitud de reconocimiento de la Asociación como Agrupación Parroquial. El próximo hecho histórico será cuando la Agrupación Parroquial obtenga el rango de Hermandad.

Agrupación Paz y Misericordia – Curiosidad.

Curiosidad:

El titular cristífero de la Agrupación Parroquial, el Santísimo Cristo de la Paz, fue tallado por el imaginero sevillano D. Juan Manuel Miñarro en el año 1984, siendo esta escultura la elegida por el artista para presentar su tesis doctoral, la cual tuvo por nombre “Estudio de la anatomía artística para la iconografía del crucificado en la escultura”. Esta portentosa obra tiene la corona de espinas tallada, en la cual se puede contemplar un caracol (que alude al discurrir de la pasión de Jesús y a su sufrimiento) y una serpiente (que referencia a la muerte).

HERMANDAD DE LA MISIÓN



Hermandad de la Misión – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Misión tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Senatus, realizado en el taller de Jesús Domínguez, bajo el diseño de José Manuel Bonilla Cornejo.

-Cambio de recorrido, este año la Hermandad iba a visitar el Hospital Universitario Virgen del Rocío.

Reseña histórica:

El día 2 de mayo de 1940 los Misioneros Claretianos llegan a la barriada de Heliópolis. Los Superiores de la Comunidad solicitaron al Arzobispado de Sevilla, por tres veces (10 de enero de 1943, 23 de enero de 1946 y 10 de julio de 1948), permiso para el establecimiento de la Cofradía del Inmaculado Corazón de María en la Iglesia de su Residencia de Heliópolis.

Hermandad de la Misión – Curiosidad.

La Hermandad también es conocida como la Hermandad del Claret, ya que su sede es la Parroquia de San Antonio María Claret. Dicha Parroquia pertenece al Colegio que le da el mismo nombre a la Parroquia. En su cortejo se pueden ver bastantes niños procesionando que estudian en el colegio. El mismo Viernes de Dolores por la mañana, el Hermano Mayor y el párroco recibe a todas las clases de todos los cursos del colegio para contemplar el paso ya listo para la salida procesional y rezar ante Ellos.

HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE (BELLAVISTA)



Hermandad del Dulce Nombre (Bellavista) – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Bellavista tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Salida desde un anexo a la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús debido a obras en su templo.

-Montolín para el Señor de la Salud y Remedios donado por un grupo de Hermanos anónimos.

Efeméride:

Ntro. Padre Jesús de la Salud y Remedios cumple en 2020 el cincuenta aniversario de la llegada de la imagen al barrio de Bellavista.

Reseña histórica:

La Parroquia del Dulce Nombre de María se crea en el año 1968 y tras ello se funda en ella la hermandad sacramental. En 1975 se disuelve para volver a refundarse en 1992. En 1995 se crea la Agrupación Parroquial por parte de la autoridad eclesiástica.

Hermandad del Dulce Nombre (Bellavista) – Curiosidad.

Curiosidad:

Ntro. Padre Jesús Cautivo de la Salud y Remedios es una obra de Antonio Castillo Lastrucci de 1965. Sin embargo, su primera parada fue Jerez de la Fra. con la finalidad de ser el titular de una hermandad que nunca llegó a fundarse. La familia Cano-Romero es la propietaria de esta imagen que está cedida a esta hermandad desde el año 1970.

HERMANDAD DE PASIÓN Y MUERTE



Hermandad de Pasión y Muerte – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Pasión y Muerte tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

-Dos cartelas para el paso de Cristo, finalizando así la talla de la canastilla.

Reseña Histórica:

Esta corporación tiene sus inicios en el barrio de Triana en 1991 con la intención de crear una hermandad trianera de riguroso silencio. Existen antecedentes de una cofradía en Triana con el nombre del Cristo de Pasión y Muerte en el siglo XVI y extinguida a causa de la epidemia de la peste. Por tal motivo, se decidió recuperar esta advocación para el crucificado. Mismo motivo para otra hermandad extinguida en el barrio con el nombre de la Virgen del Desconsuelo en el siglo XVIII.

HERMANDAD DE LA CORONA



Hermandad de la Corona – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Corona tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- El paso procesional del Santísimo Cristo de la Corona iba a presentar nuevos avances en su tallado, estrenando el grupo escultórico de los apóstoles. Este trabajo ha sido realizado por el tallista Francisco Verdugo.

Efeméride:

En el año 2000 la Asociación Parroquial del Santísimo Cristo de la Corona y Nuestra Señora del Santísimo del Rosario fue erigida como Hermandad de Penitencia. Por lo tanto, este año se cumplen veinte años de dicha efeméride, siendo ya una Hermandad consolidada en las vísperas de la Semana Santa.

Reseña histórica:

El 25 de febrero de 2009 la Hermandad aprobó en Cabildo General de Salida procesionar con hábito nazareno, siendo este el único de ruan morado. Así pues, el Viernes de Dolores del año 2009 fue el primero en el que la corporación que reside en la Parroquia del Sagrario de la Catedral de Sevilla saliera con nazarenos en su cortejo, con la peculiaridad de haber accedido durante su estación de penitencia algunos años al interior del Palacio Arzobispal.

Hermandad de la Corona – Curiosidad.

Curiosidad:

La Imagen del Santísimo Cristo de la Corona participó en la exposición Magna Hispalensis, que se llevó a cabo en nuestra ciudad en el año 1992 con motivo del V Centenario de la evangelización de América. Dicha exposición se desarrolló en la Santa Iglesia Catedral de Sevilla y fue uno de los exponentes de los momentos de transición del barroco sevillano.

SÁBADO DE PASIÓN

AGRUPACIÓN PARROQUIAL LAS MARAVILLAS



Agrupación Parroquial Las Maravillas – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Agrupación Parroquial de las Maravillas tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

-Realizar su primera salida procesional el Sábado de Pasión con el paso procesional de Nuestro Señor de los Afligidos.

Efeméride:

Este año 2020 iba a realizar su primera salida procesional.

Reseña histórica:

El 18 de septiembre del 2016, al término de la Función Principal del Tríduo en honor de Nuestra Señora María Santísima de las Maravillas, tuvo lugar la presentación oficial y posterior exposición del Escudo de esta Asociación, que, aunque por su status solo podían exhibir escudo y sello parroquiales, gestiones y solicitudes de su Presidente, Rvdo. D. Francisco J. Ojeda, han conseguido, "... a tenor de la buena marcha de la Asociación...", el visto bueno y autorización de la Autoridad Diocesana, para la exhibición en insignias, medallas y documentos, del Escudo de la corporación.

Agrupación Parroquial Las Maravillas – Curiosidad.

Curiosidad:

Cuando la corporación era Asociación Civil se le conocía como las “Maravillas de los Arcos” ya que salía desde la Barriada de los Arcos. Sólo procesionaba María Santísima de las Maravillas en un palio liso de color burdeos. El Señor de los Afligidos no ha llegado a procesionar aún, sólo en andas en Vía Crucis, este año iba a ser el primero. Esperemos que el año que viene todo haya vuelto a la normalidad y podamos verlo en las calles a los sones de la banda de cornetas y tambores del Sol.

HERMANDAD DE PADRE PÍO



Hermandad de Padre Pío – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Padre Pío tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Nuevos respiraderos para el paso de la Virgen de la Divina Gracia.

-Gloria para el techo de palio.

Efeméride:

El pasado 4 de enero se cumplió 15 años del nombramiento de esta corporación como Hermandad de Penitencia. Las primeras elecciones son el 28 de mayo del citado año siendo elegido como hermano mayor D. Miguel Delgado López.

Reseña histórica:

En 1986 se crea la asociación de fieles en la Parroquia del Buen Pastor y San Juan de la Cruz en Padre Pío. Al año siguiente pasa a ser Agrupación Parroquial y Carlos Amigo Vallejo bendice a la Virgen Madre de la Divina Gracia obra de Duarte. La primera salida procesional es de 1992 con la Virgen y en 1996 se unió al cortejo el paso con Ntro. Padre Jesús de la Clemencia obra de Fernando Murciano Abad.

Hermandad de Padre Pío – Curiosidad.

Curiosidad:

Esta hermandad realiza estación de penitencia a la Parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores del vecino barrio del Cerro del Águila desde el año 2008. Los respiraderos que el paso llevaba hasta el año pasado pertenecían a la Virgen de Gracia y Esperanza de San Roque, basados en los de la Virgen de la Concepción del Silencio.

HERMANDAD DE LOS DOLORES DE TORREBLANCA



Hermandad de los Dolores de Torreblanca – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Torreblanca tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración de Nuestra Señora de los Dolores, intervenida por José María Gamero.
- El paso de palio estrenaría nuevos respiraderos laterales, realizados por Orfebrería Andaluza.

Efeméride:

El paso de misterio se culminó en el año 2010. De este modo, se cumplen diez años desde que se añadiera al cortejo procesional el conjunto escultórico presidido en su parte delantera por Nuestro Padre Jesús Cautivo ante Pilatos.

Reseña histórica:

El 17 de marzo de 1989, Viernes de Dolores, sale por primera vez la Santísima Virgen en un Vía-Lucís por las calles de la feligresía, siendo portada sobre unas humildes andas. Sin embargo, una inoportuna llovizna interrumpió la procesión teniendo que realizar la entrada antes de tiempo. Dicha fecha quedaría marcada en la historia de la hermandad como la primera vez en la que la Virgen de los Dolores saliese a las calles de su barrio.

Hermandad de los Dolores de Torreblanca – Curiosidad.

Curiosidad:

Fue una de las hermandades convocadas al Vía Crucis de la Fe de Sevilla, que se celebró el 17 de febrero del año 2013. Para dicho evento, trasladó su misterio a la iglesia de Santa Marina, desde donde habría efectuado su salida. Sin embargo, los pasos no salieron a causa de la lluvia. De todos modos, la hermandad decidió sacarlo a la plaza, donde se rezó la estación correspondiente del Vía Crucis, y acto seguido entró a la iglesia. A finales del año 2017 la imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo ante Pilatos fue elegida para presidir el Vía Crucis del Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla, celebrándose este piadoso e histórico acto el 19 de febrero de 2018.

HERMANDAD DEL DIVINO PERDÓN (ALCOSA)



Hermandad del Divino Perdón (Alcosa) – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Divino Perdón de Alcosa no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Para la corporación del barrio de Alcosa el año 2020 tiene connotaciones especiales, ya que se cumple el vigésimo aniversario de su erección como Hermandad de Penitencia. Fue el 4 de marzo del año 2000 cuando se presentaron las Reglas de la Hermandad a la autoridad eclesiástica. Poco después, el 19 de marzo de ese mismo año, la corporación recibió el Decreto de Erección Canónica como Hermandad de Penitencia.

Reseña histórica:

En el año 1995 el Señor del Divino Perdón recorrió por primera vez las calles del barrio de Alcosa, y ello, para hacer estación a la Iglesia de la Beata Madre Ana María. No fue la actual talla del imaginero Navarro Arteaga la que salió en procesión, sino el primitivo Cristo, el cual fue sustituido por el actual en el año 2002.

Hermandad del Divino Perdón –Curiosidad.

Curiosidad:

El Señor de la Esperanza en el Puente Cedrón de la Hermandad de la Milagrosa salió por primera vez el día 25 de octubre del año 2008, y ello, en el actual paso del Señor del Divino Perdón. Fue una estampa peculiar e histórica, y que sin duda, sirvió para que ambas corporaciones estrecharan aún más sus vínculos.

HERMANDAD DE SAN JOSÉ OBRERO



Hermandad de San José Obrero – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad Sacramental de San José Obrero tenía previsto el siguiente estreno:

-Nuevos candelabros de cola para el palio de la Virgen de los Dolores, realizados en el taller de Orfebrería Andaluza.

Hecho histórico

El año 2018, fue el primero año que, la cofradía de Nuestro Padre Jesús de La Caridad y Nuestra Señora de los Dolores, con sede en la Parroquia de San José Obrero y San Francisco de Paula, hará estación en el Santuario de Nuestro Padre Jesús de La Salud y María Santísima de Las Angustias Coronada (Los Gitanos).

Hermandad de San José Obrero – Curiosidad.

Curiosidad:

En Septiembre del 2008 la Virgen de los Dolores procesionaba por primera vez por las calles de su barrio. Para ello solicitó a la Hermandad del Polígono de San Pablo la cesión, para efectuar dicha salida, de su antiguo palio, confeccionado de recorte en el año 1.994, en el taller de la Corporación del Lunes Santo con dibujo de Francisco García Serrano. El capataz designado sería Antonio Santiago, con los sones de la Banda de Música “Virgen del Castillo” de la localidad sevillana de Lebrija. Realizaron también un Solemne Besamanos durante los días 13, 14 y 15 de septiembre.

HERMANDAD DE LA MILAGROSA



Hermandad de la Milagrosa – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de La Milagrosa tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Cruz pectoral y Rosario de plata para la Virgen del Rosario donados por el centro asturiano por su 50 aniversario.

Efeméride:

Este 2020 se cumplen cinco años desde que esta corporación se convirtió en Hermandad de Penitencia.

Reseña Histórica:

Esta Hermandad fue creada en 1998 por un grupo de fieles de la Parroquia de La Milagrosa para recuperar el culto a la Virgen del Rosario, obra de Buiza y donada por una familia del barrio en los años sesenta. El Señor de la Esperanza llegó a la parroquia en 2008 obra de Navarro Arteaga.

Hermandad de la Milagrosa – Curiosidad.

Curiosidad:

Tras el Cristo de la Esperanza en el puente Cedrón va una recreación de la guardia judía que apresó a Jesús Nazareno. Esta guardia hace sonar un tambor ronco y un shoffar, instrumentos judíos, mientras marchan con la banda de Cristo en silencio. Al entrar en la parroquia, pronuncian el mandato en arameo «venimos a prender al que hace llamarse Rey de los Judíos».

HERMANDAD DEL ROSARIO DE SAN JERÓNIMO



Hermandad del Rosario de San Jerónimo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Agrupación Parroquial Rosario de San Jerónimo tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

El paso de misterio estrenaría lo siguiente:

- Parihuela de Salida (9 trabajaderas) y ampliación del canasto realizado por los talleres de Herederos de Farfán.
- Centurión Romano realizado en madera, obra de Mariano Sánchez del Pino.
- Sanedrita realizado en madera de cedro donado por un hermano, y obra de Mariano Sánchez del Pino.

El Palio estrenaría:

- Bambalinas laterales realizadas en el taller de la hermandad.
- Rosario donado por un grupo de hermanos.
- Saya bordada donada por un grupo de hermanos y realizada por Jesús Ceballos.
- Entrecalle de metal plateado realizada en el taller de Manuel de los Ríos, con réplica de la Virgen de la Salud de San Isidoro donada por un hermano.

Estrenos del cortejo:

- Conjunto de 8 ropas para los acólitos

Efeméride:

Se cumplen 40 años, de que se decidiera promover la Hermandad y Cofradía de Gloria de Nuestra Señora del Rosario y San José. Posteriormente el Cardenal Arzobispo de Sevilla José María Bueno Monreal bendice la agrupación. Inicialmente de Gloria, realiza su salida procesional en el mes de octubre por las calles de San Jerónimo.

Reseña histórica:

El 7 de enero de 2015 D. Marcelino Manzano Vilches, otorga el título de Agrupación Parroquial, dando comienzo la hechura de Nuestro Padre Jesús del Amor en su Divina Misericordia, que sería bendecido el 19 de diciembre del mismo año.

Hermandad del Rosario de San Jerónimo – Curiosidad.

Curiosidad:

En los años 70 se reúnen un grupo de cofrades del barrio entorno a una virgen de tamaño académico llamada Rosario. Pocos años después el párroco adquiere la imagen de María que recibe cultos en la actualidad, desde el convento de las hermanas de la Cruz de Sanlúcar de Barrameda, con la peculiaridad de que esta imagen perteneció en vida a Santa Ángela de la Cruz

DOMINGO DE RAMOS

HERMANDAD DEL AMOR (LA BORRIQUITA)



Hermandad del Amor (La Borriquita) – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

El cortejo procesional de la Borriquita no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 50 años desde la separación de los cortejos de La Borriquita y el Amor. Fue el Domingo de Ramos de 1970 cuando la hermandad del Amor dividió sus cortejos en dos. Con este cambio, la corporación que radica en el Salvador facilitó a los más pequeños salir a horas más tempranas.

Reseña histórica:

Las primeras horas del Domingo de Ramos del año 2012 estuvo marcado por la lluvia. Por este motivo, la hermandad del Amor tomó la decisión de que el cortejo de la Borriquita procesionara junto al del Amor, por lo que la hermandad volvió a salir con un único cortejo, recuperando así una estampa histórica de la corporación.

Hermandad del Amor (La Borriquita) – Curiosidad.

Curiosidad:

La popularmente conocida como “borriquita” porta un collar conformado por pequeñas y peculiares campanitas. Estas campanitas se escuchan durante todo el recorrido, y muy especialmente, cada vez que el paso de misterio se levanta. Sin duda, es uno de los sonidos característicos de nuestra Semana Santa.

HERMANDAD DE JESÚS DESPOJADO



Hermandad de Jesús Despojado – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Jesús Despojado tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nuevos faroles de cola, obra de Orfebrería Marmolejo, flanqueando el manto.
- En colaboración con la Asociación Autismo Sevilla, el cortejo procesional iba a transcurrir en silencio en el tramo comprendido desde el final de la calle San Pablo al inicio de la calle Murillo, a fin de que las personas con síndrome del espectro autista tengan la posibilidad de disfrutar de cerca de nuestra Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 25 años desde que el padre Federico Fernández García, en representación de los Misioneros Claretianos, otorgase la escritura de propiedad de la

capilla y casa aneja a la hermandad. El precio en que se cifra la operación es de ocho millones de pesetas.

Reseña histórica:

El Viernes de Dolores de 1981 se bendice la nueva imagen de San Juan Evangelista, obra de Juan Ventura. Ese mismo día tiene lugar, en la parroquia de San Bartolomé, el acto de imposición de un broche de oro donado por la Hermandad de las Aguas a Nuestra Señora de los Dolores y Misericordia.

Hermandad de Jesús Despojado – Curiosidad.

Curiosidad:

La primera salida procesional de la hermandad se produce desde la iglesia de Los Terceros, y ello, debido a que la capilla servita de San Marcos donde residía no permitía la salida del paso por su estrechura. Fue el Domingo de Ramos de 1941 sacando sólo un paso con el Cristo Despojado y cuatro figuras que representaban a un soldado romano y tres sayones judíos, uno que le ofrecía vino con miel, otro que le desnudaba y otro en actitud de abrir un hoyo para la Cruz, obras de José Sanjuán.

HERMANDAD DE LA PAZ



Hermandad de la Paz – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de La Paz no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efemérides:

Se cumplen ochenta años de la primera salida procesional de esta cofradía y de la bendición de Ntro. Padre Jesús de la Victoria, obra de Antonio Illanes, concluida el 10 de marzo de 1940.

Reseña histórica:

Tras finalizar la guerra civil en 1939, los militares con sede en el pabellón de la Telefónica del Parque de María Luisa, fundaron esta Hermandad en la Parroquia de San Sebastián del barrio del Porvenir. Para poder realizar la estación de penitencia pidieron permiso a las autoridades eclesiásticas para abrir una puerta lateral en su templo.

Hermandad de La Paz – Curiosidad.

Curiosidad:

Ntro. Padre Jesús de la Victoria salió por primera vez en el año 1940 en un sencillo paso con faroles y sin figuras secundarias. La cruz se encontraba en el suelo del paso. Hasta el año 2017, abría el cortejo penitencial un escuadrón a caballo único en la Semana Santa sevillana.

HERMANDAD DE LA CENA



Hermandad de la Cena – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Cena tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- Nuevo capataz para el palio de la Virgen del Subterráneo: Antonio Santiago.

Efeméride:

Se cumplen 20 años desde que la hermandad incorporara hermanas al cortejo procesional como nazarenas tras ser aprobado por el Cabildo General Extraordinario de hermanos, igualándose así los derechos entre hermanos y hermanas.

Reseña histórica:

En 1973, y en virtud de que los Escolapios se mudaban a las afueras de la ciudad y por tanto abandonaban Los Terceros, la Hermandad solicitó al Cardenal Bueno

Monreal la cesión de la Iglesia lo cual concedió, convirtiéndose de esta forma en su sede canónica hasta nuestros días, no abandonando la misma salvo en el año 1988 para realizar la estación de penitencia desde Santa Catalina por las obras en la techumbre de la Iglesia.

Hermandad de la Cena – Curiosidad.

Curiosidad:

En enero de 1965 la hermandad participó en la Santa Misión organizada por el Arzobispado para fomentar la devoción en los nuevos barrios que se iban construyendo en la nueva Sevilla de mitad de siglo XX. En el caso de la Hermandad de la Cena, la Virgen del Subterráneo se trasladó al Colegio Portaceli en Nervión y el Cristo de la Humildad y Paciencia a la barriada de Madre de Dios.

HERMANDAD DE LA HINIESTA



Hermandad de la Hiniesta – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Hiniesta no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 455 años de la aprobación de las primeras reglas de la corporación de San Julián. En dichas reglas se fijó la estación de penitencia en la noche del Jueves Santo con una imagen de Cristo crucificado, sin título específico, y una Dolorosa con la advocación de la Hiniesta. Los nazarenos, según estas reglas, vestirían túnica de anejo o de presilla, con un capirote redondo y un escapulario negro con el escudo. Además los nazarenos tenían que ir descalzos, a excepción de aquellos que estuvieran enfermos que sí podían calzar alpargatas.

Reseña histórica:

El trágico viernes 9 de abril del año 1932 está marcado en la historia de la corporación de San Julián. Ese día, la parroquia de San Julián sufrió un incendio intencionado, el cual trajo consigo numerosas e importantes pérdidas para la hermandad. La corporación perdió la mayor parte de su patrimonio, destacando la pérdida de la primitiva Dolorosa de la Hiniesta (atribuida a Martínez Montañés), el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, y la imagen gloriosa.

Hermandad de la Hiniesta: Curiosidad.

Curiosidades:

La Agrupación Musical Santa María Magdalena de Arahal, banda que pone sus sonos tras el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, tiene incluida en su repertorio la composición “La Misión”, de Ennio Morricone. Como muchos sabréis esta pieza musical tiene su origen en el film británico del mismo nombre. Sonó por primera vez tras el Señor de San Julián el Domingo de Ramos del año 2015, cuando el paso alcanzaba el palquillo de la Campana.

HERMANDAD DE SAN ROQUE



Hermandad de San Roque – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Roque tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración de la Bandera Concepcionista y pasado a nuevo tisú.
- Restauración del Guión de la Coronación.
- Restauración de los paños de bocina del Paso del Señor.
- Arreglo del Banderín de la Coronación.

Efeméride:

Este año 2020 se cumplen XXV años de la designación por parte del Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla de ser Nuestro Padre Jesús de las Penas la imagen que presidiera en 1995 el primer acto oficial del Consejo en Cuaresma; El Vía Crucis.

Reseña histórica:

En el año 1937 la hermandad saldría de San Ildefonso debido a las dimensiones de la puerta del templo (Iglesia de Santiago, donde se hallaba la hermandad), que no permitían su salida. No obstante, lo haría el Lunes Santo, debido a las lluvias del día anterior, con el paso del Señor, sobre el que se colocó una imagen de la Virgen vestida de hebrea recién tallada por Manuel Vergara Herrera, ante una cruz arbórea. Las túnicas de los nazarenos fueron prestadas por la Hermandad de San Bernardo.

Hermandad de San Roque – Curiosidad.

Curiosidad:

En el mes de diciembre del año 2013, el Arzobispado de Sevilla ordenó el cierre al culto de la iglesia de San Roque, del siglo XVIII, tras detectarse daños en varias zonas del edificio que ponían en riesgo la seguridad y que aconsejó la adopción de "medidas inmediatas" para evitar desplomes. Un equipo de técnicos constataron el grave deterioro de la estructura que soporta la cúpula del presbiterio y la cubierta del templo, en un estado "límite de agotamiento". La Junta de Gobierno de la hermandad de San Roque, reunida con carácter de urgencia, decidió el traslado de los titulares a la casa hermandad, situada en las inmediaciones del templo, a excepción de la Virgen de Gracia y Esperanza, que fue llevada al convento de San Leandro para sus cultos. En un comunicado, informaron de que los traslados se efectuarían "a la mayor brevedad". Ese año la cofradía saldría desde la Iglesia de Santiago, sede de la Hermandad de la Redención.

HERMANDAD DE LA ESTRELLA



Hermandad de la Estrella – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de La Estrella no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efemérides:

Se cumplen 460 años de la fundación de la hermandad en 1560. Por otro lado, el Señor de las Penas cumple 365 años desde que saliera de las gubias de José de Arce.

Reseña histórica:

Esta Hermandad es fundada en 1560 por marineros y otros trabajadores vinculados al puerto de Sevilla. Una capilla en el convento de La Victoria perteneciente a los frailes Mínimos de San Francisco de Paula es donde instalan su sede en el momento de su creación. En 1674 se fusiona con la Hermandad de Las Penas del mismo barrio fundada en 1664 en el Hospital de Ntra. Sra. de la Candelaria.

Hermandad de la Estrella – Curiosidad.

Curiosidad:

Este año se hubiese vuelto a ver una estampa pasada en la historia de esta hermandad como es la salida de su anterior templo, la Parroquia de San Jacinto, debido a las obras de ampliación de su actual capilla. La última vez que esto ocurrió fue hace 43 años. Por otro lado, esta hermandad es apodada La Valiente por ser la única cofradía en realizar la estación de penitencia en la Semana Santa de 1932, en la tarde del Jueves Santo.

HERMANDAD DE LA AMARGURA



Hermandad de la Amargura – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Amargura tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Restauración de las imágenes titulares de la hermandad, esto es, Ntro. Padre Jesús del Silencio en el Desprecio de Herodes, María Santísima de la Amargura y San Juan Evangelista por Enrique Gutiérrez Carrasquilla.

Efeméride:

Se cumplen treinta años desde que Ntro. Padre Jesús del Silencio presidiera el Vía Crucis del Consejo General de Hermandades y Cofradías.

Reseña histórica:

Se funda en la iglesia de San Julián en el siglo XVII aprobándose las primeras reglas el 2 de junio de 1696. En 1724 se traslada a la sede donde residen en la actualidad, la parroquia de San Juan de la Palma.

Hermandad de la Amargura – Curiosidad.

Curiosidad:

La seriedad y compostura de la cofradía en la calle hace que se conozca a esta hermandad como la del Silencio Blanco. Ello es debido a la transición que inició el mayordomo José Prados Vera tras la Semana Santa de 1910 al prometerle a su mujer que cambiaría la habitual estampa de nazarenos y acólitos en terrazas y bares con sus insignias abandonadas y parando los pasos en las casas de los hermanos, pues ella pensaba que era una imagen bochornosa.

HERMANDAD DEL AMOR



Hermandad del Amor – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Amor tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- Nueva insignia de conmemoración por el 50 aniversario del desdoblamiento de la cofradía. La pieza ha sido diseñada por Sánchez de los Reyes, bordada en el taller de Grande de León y con asta en plata de Orfebrería Villareal.

Efeméride:

Este año se conmemora el IV centenario de la llegada del Santísimo Cristo del Amor y de Nuestra Señora del Socorro. Las imágenes llegaron a las dependencias de la corporación el 4 de junio de 1620, y fueron realizadas por Juan de Mesa. Según figura en la carta de pago otorgada a la hermandad ante el escribano público Baltasar de Valdés, el célebre imaginero cobró mil reales por realizar ambas imágenes.

Reseña histórica:

En torno al año 1618, el Padre Fray Francisco de Arjona propuso la fusión de la Hermandad de la Sagrada Entrada en Jerusalén de Jesucristo con la Hermandad del Sagrado Amor de Cristo, Nuestra Señora del Socorro y Santiago Apóstol. Las hermandades comparecieron el día 23 de Marzo de 1618 ante el escribano público de Sevilla, Andrés Mejías. Acordada la unificación, solicitaron al Provisor D. Gonzalo de Ocampo la correspondiente licencia de aprobación, que fue concedida entre los años de 1618 a 1620. Así se gestó la Hermandad del Amor tal y como la conocemos actualmente.

Hermandad del Amor – Curiosidad

Curiosidad:

En torno al año 1623 la Hermandad del Amor estuvo unida a la Hermandad del Valle. Esta unión ha sido verificada por el investigador Celestino López Martínez, quien

reconoció que existió una unión efímera, pero no efectiva, con la Cofradía de la Sagrada Coronación de Nuestro Señor Jesucristo y Madre de Dios del Valle, demostrada por escritura del 28 de Marzo ante el escribano público Juan Bautista de Contreras.

LUNES SANTO

HERMANDAD DE SAN PABLO



Hermandad de San Pablo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Pablo tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

-Nueva saya de salida para la Santísima Virgen, diseñada por Javier Sánchez de los Reyes.

Efeméride:

Hace 30 años, en mayo de 1990, la hermandad presentó la documentación correspondiente ante la Autoridad Eclesiástica, para la aprobación y transformación de la Asociación de Fieles en Agrupación Parroquial como paso previo para la constitución de la futura hermandad, recibándose Decreto favorable del Vicario General del Arzobispado de Sevilla.

Reseña histórica:

El 28 de marzo de 1992, se realiza la bendición de la Imagen Titular de Ntro. Padre Jesús Cautivo y Rescatado, obra de D. Luis Álvarez Duarte, por el Vicario de Zona, Rvdo. D. Manuel de los Santos Sánchez-Barbudo, y apadrinó la Orden de la Santísima Trinidad. Realiza su primera salida procesional el día 4 de abril de ese mismo año por las calles de la feligresía.

Hermandad de San Pablo – Curiosidad.

Curiosidad:

El 17 de marzo de 2008, la hermandad realiza su primera Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral de Sevilla, en el Lunes Santo, siendo la primera en abrir los cortejos de la jornada. La venia de entrada en Carrera Oficial fue acordada por el Consejo de Hermandades a las 16:45 horas, teniendo un tiempo de paso de 25 minutos. En esta primera Estación de Penitencia a la Catedral en Semana Santa los Sagrados Titulares fueron acompañados por más de 500 hermanos vistiendo la túnica de nazareno. Ntra. Sra. del Rosario portaba el manto de la Coronación de la Esperanza Macarena, cedido por la ocasión. Igualmente, portaba la Sagrada Imagen Titular, la corona de Ntra. Sra. de los Dolores (San José Obrero). La toca sobremanto de Madre de Dios de la Palma y la barquita de oro en su mano de Santa María de Consolación Madre de la Iglesia (Hermandad de la Sed).

HERMANDAD DE LA REDENCIÓN



Hermandad de la Redención – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Redención tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Cíngulo y cordón con borlas para Ntro. Padre Jesús de la Redención, realizados en hilo de oro por Sergio Guzmán y donado por el grupo de priestía.
- Faldones del paso del Señor confeccionados por José Antonio Grande de León con el pasado de los broches bordados a nuevo terciopelo morado.
- Restauración y plateado del mástil de la Cruz Parroquial y los dos ciriales que la acompañan.
- Restauración y plateado del juego de incensarios y navetas.
- Ampliación de los respiraderos del paso de palio en la parte trasera.

Efeméride:

Se cumplen sesenta años desde el traslado a su actual sede, la iglesia de Santiago el Mayor. La hermandad provenía de la Iglesia de Sta. María la Blanca, donde fue fundada. En la nueva sede residía la Hermandad Sacramental de la Virgen del Carmen con la que terminaría fusionándose.

Reseña histórica:

El 18 de octubre del año 2008 salía en procesión extraordinaria por las calles de Sevilla Ntro. Padre Jesús de la Redención para conmemorar el 100 aniversario de la talla. Para tal ocasión, la Hermandad de La Sed cedió el paso de Cristo regalando a los cofrades una estampa inédita. El Señor portaba una túnica blanca bordada en oro sobre tisú por Francisco Carrera Iglesias.

Hermandad de la Redención – Curiosidad.

Curiosidad:

El Colegio de Médicos es miembro honorario de esta corporación y todos los años suele acompañar a la cofradía con una representación. Ello es debido a que el patrón de esta profesión, San Lucas, es uno de los titulares de la hermandad.

HERMANDAD DE SANTA GENOVEVA



Hermandad de Sana Genoveva – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Sta. Genoveva tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Nuevos ciriales e incensarios para el paso del Señor, dos medallones de pertiguero y navetas.

Reseña histórica:

El Lunes Santo del año 2006 y con motivo del 1º aniversario fundacional de la hermandad, la imagen de Ntra. Sra. de las Mercedes portó el manto “Camaronero” de la Esperanza Macarena. La hermandad de San Gil prestó este manto como señal del vínculo que poseen ambas corporaciones, puesto que la Virgen de la Esperanza es protectora de la hermandad del Tiro de Línea.

Hermandad de Santa Genoveva – Curiosidad.

Curiosidad:

Uno de los varales del paso de palio posee un escudo del Real Betis Balompié donado por la Peña Bética del Tiro de Línea. De igual manera, en otro varal maestro podemos encontrar el escudo del Sevilla Fútbol Club, donado por la Peña Sevillista del mismo barrio.

HERMANDAD DE SANTA MARTA



Hermandad de Santa Marta – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Santa Marta no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 70 años de la bendición de la imagen de Santa Marta, realizada por Sebastián Santos en el año 1950. La imagen titular fue encargada por la Junta de Gobierno el 15 de abril de 1950 y bendecida en la parroquia de San Bartolomé el 28 de julio de ese mismo año. El Lunes Santo del año 1953 tuvo lugar su primera salida procesional.

Reseña histórica:

La corporación tiene el doble carácter de Hermandad Sacramental y de Cofradía de Nazarenos. Por Decreto del Secretariado Diocesano de Hermandades y Cofradías de fecha 30 de marzo de 1982, la Hermandad de Santa Marta se fusionó a la Hermandad del Santísimo Sacramento de la parroquia de San Andrés, heredando así todo su patrimonio espiritual, histórico y artístico. Las Reglas vigentes datan del 28 de octubre de 1987.

Hermandad de Santa Marta – Curiosidad.

Curiosidad:

El Lunes Santo del año 1976 fue histórico para la Hermandad de Santa Marta. El Señor de la Caridad no salió en su paso de misterio, sino en solitario y portado en andas por los hermanos de la corporación, llegando a coger las andas del Señor su escultor. D. Luis Ortega Bru. Aunque la imagen del Señor sufrió fuertes aguaceros, fue la única hermandad que completó la estación de penitencia.

HERMANDAD DE SAN GONZALO



Hermandad de San Gonzalo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Gonzalo tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración del Señor y las figuras secundarias, por Pedro Manzano.
- Nuevos ropajes para las figuras secundarias del misterio.

Efeméride:

Se cumplen 65 años del Lunes Santo de 1955, el 4 de abril, procesionó por primera vez el palio de Nuestra Señora de la Salud, cumpliéndose así la ilusión de todos los hermanos y devotos de su Amantísima Titular.

Reseña histórica:

La Hermandad de San Gonzalo se fundó en la Parroquia del mismo nombre de su barrio, la que fue creada en 1942 y sirvió de sede para que un grupo de cofrades jóvenes integrantes de Acción Católica empezaran los trámites para crear la Hermandad y venerar el momento en que Cristo se declara Hijo de Dios ante el interrogatorio de Caifás.

Hermandad de San Gonzalo – Curiosidad.

Curiosidad:

Desde 1948 hasta 1999, procesionó el antiguo paso de misterio, el cual, posteriormente fue vendido a la cofradía de León de Nuestro Padre Jesús Nazareno. El paso fue diseñado por José Luis Pires Azcárraga, artista que realizó al Cristo de las Almas de la Hermandad de los Javieres, siendo la talla de Manuel Guzmán Guerra. Se estrenó este paso en León en el 2001, reduciéndose su tamaño para solo acoger al Nazareno acompañado de un Cirineo, que son los que actualmente salen.

HERMANDAD DE LA VERA – CRUZ



Hermandad de la Vera – Cruz – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Vera Cruz tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Candelabros de cola para la Virgen de las Tristezas, diseñados por Gabriel Domínguez y Francisco Villarreal, y realizados en el taller de Villarreal.

-Dieciséis candelabros para el paso de Virgen en metal plateado, obra de Orfebrería Villarreal.

-Ocho jarras entrevarales pequeñas en metal plateado, realizado en el taller de orfebrería Villarreal.

-Restauración de los varales del paso de la Stma. Virgen de las Tristezas, ejecutados también por Orfebrería Villarreal.

Efemérides:

Se cumplen 210 años desde que el ejército invasor francés arrasara el Convento Casa Grande de San Francisco, hecho que obligó a la hermandad a salir desde su capilla. Por suerte, la hermandad no registró daños importantes que impidieran realizar su anual estación de penitencia.

Reseña histórica:

En 1942, esta hermandad que apenas tenía actividad, se reorganiza trasladándose a la capilla del Dulce Nombre de Jesús. Esta reorganización fue gracias a la renovación de la nómina de hermanos y todos sus enseres, exceptuando la imagen de Cristo y el archivo histórico de la hermandad, por cuanto la imagen de Virgen se da por desaparecida ignorando su paradero y el de los demás enseres.

Hermandad de la Vera – Cruz – Curiosidad.

Curiosidad:

Esta corporación posee dos reliquias del Lignum Crucis, titular de la hermandad, una en la Cruz de Guía y otra en un relicario de plata portada por un hermano nazareno, y al que se acercan los fieles a besar. El Lignum Crucis, repartido en las dos reliquias, fue el único titular en realizar su estación de penitencia en la tarde del Lunes santo del año 2012 a causa de las inclemencias meteorológicas.

HERMANDAD DE LAS PENAS



Hermandad de las Penas – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de las Penas tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- El cortejo iba a contar con un nuevo lábaro de San Juan, cuyo dibujo ha sido obra del orfebre Jesús Domínguez Machuca, basándose en un antiguo diseño de Juan Carrero.

Efeméride:

La marcha procesional de indudable valor musical “Tus Dolores son mis Penas” cumple este año 50 años. El maestro Antonio Pantión Pérez la compuso el 26 de marzo del año 1970, siendo estrenada en el concierto organizado con motivo de la I Asamblea Diocesana de Hermandades.

Reseña histórica:

En el año 1880, debido a fuertes lluvias caídas sobre la ciudad en la tarde del Domingo de Ramos (día en el que hizo su salida los dos años anteriores), la hermandad trasladó su salida penitencial al Lunes Santo, siendo hasta esa fecha la primera y única vez que lo hace en este día. Después de su reorganización en 1923, se fijó precisamente el Lunes Santo para realizar la Estación Penitencial, día que no ha sido alterado desde entonces hasta la fecha.

Hermandad de las Penas – Curiosidad.

Curiosidad:

La banda de música del Maestro Tejera interpreta en la salida del paso del Señor la marcha “Jesús de las Penas”, compuesta por Antonio Pantión. Este hecho, que da un toque señorial y solemne a la salida del paso Nuestro Padre Jesús de las Penas, viene produciéndose desde el año 1959, y es uno de los momentos claves del Lunes Santo.

HERMANDAD DE LAS AGUAS



Hermandad de las Aguas – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de las Aguas tenía previsto para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración del dorado del paso de misterio, realizada por Enrique Castellanos Luque.
- Restauración de la saya morada de salida de la Virgen del Mayor. Esta intervención ha sido ejecutada por José Antonio Moreno Bernal.

Efeméride:

Se cumplen 270 años desde que un grupo de devotos del Cristo de las Aguas decidiesen constituir la hermandad. Este hecho, que originó el nacimiento la corporación con raíces trianeras, tuvo lugar en torno al mes de marzo del año 1750. Un año más tarde, el Miércoles Santo del año 1751, el Cristo de las Aguas y la Virgen del Mayor Dolor hicieron su primera estación a la trianera parroquia de Santa Ana.

Reseña histórica:

El Lunes Santo del año 1999 quedó marcado para siempre en la historia de la corporación del Arenal. El costalero Juan Carlos Montes fallecía cuando el paso de misterio del Cristo de las Aguas cruzaba el Arco del Postigo. Desde entonces, el tránsito de la hermandad por este punto emblemático de la ciudad se tiñe de luto. En el mismo Arco del Postigo se puede contemplar un azulejo en recuerdo del trágico hecho.

Hermandad de las Aguas – Curiosidad.

Curiosidad:

D. Luis Álvarez Duarte, insigne imaginero recientemente fallecido, esculpió a la Virgen de Guadalupe con tan solo 16 años, siendo esta dolorosa la tercera que tallase el escultor. Siempre tuvo especial predilección por la titular mariana de la corporación de las Aguas. Por este motivo, las cenizas de D. Luis Álvarez Duarte descansan bajo la Virgen de Guadalupe.

HERMANDAD DEL MUSEO



Hermandad del Museo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Museo tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

-Nuevas cartelas para el paso de Cristo, obra de Darío Fernández Parra.

Efeméride:

Hoy se cumplen 80 años, en el año 1940, se produjo un importante acontecimiento para la hermandad debido al estreno del nuevo paso de Cristo, diseñado y dirigido por el que fuera Hermano Mayor, Don Francisco Jiménez Román. Su tallado se debió a Rafael Fernández de Toro, el dorado a Manuel Fuentes, y la carpintería a Emilio Gutiérrez. Así mismo intervino el escultor Rafael Roldan que talló las figuras que lo ornaban.

Reseña histórica:

El año 1929, fueron modificadas las túnicas de los nazarenos, para quedar tal y como se conocen en la actualidad. Quiere decirse que fue aprobada la propuesta por el Cabildo, el Lunes Santo día 25 de abril de 1.929, la cofradía hizo la Estación de Penitencia prescrita en la Regla, distinguiéndose los nazarenos de Cristo, túnica negra de cola, de los de Virgen que mantuvieron la capa blanca.

Hermandad del Museo – Curiosidad.

Curiosidad:

Entre abril de 1990 y marzo de 1991 fue restaurado el Cristo de la Expiración por el Instituto de Conservación y Restauración de Obras de Arte, sito en Madrid. El correspondiente proyecto, incluido el delicado traslado de la imagen a la capital de España, fue aprobado en Cabildo General Extraordinario celebrado el día 12 de marzo de 1990. Tras su restauración, la venerada imagen estuvo expuesta en el Museo de

Bellas Artes de la ciudad, para ser contemplada por los hermanos, devotos y sevillanos en general.

MARTES SANTO

HERMANDAD DE SAN ESTEBAN



Hermandad de San Esteban – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Esteban tenía previstos para Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nueva clámide en terciopelo color sangre diseñada por Mario Ramos Rodríguez en los talleres de María Soldán, y otra clámide púrpura diseño de Manuel Ballesteros y bordada por Joaquín Salcedo, de las cuales, una de ellas sería elegida días antes de Semana Santa para ser portada por el Señor de la Salud y Buen Viaje.

Efeméride:

Se cumplen 80 años del encargo de esta hermandad a Antonio Castillo Lastrucci para la realización de un nuevo misterio que acompañe a Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje. Este misterio está formado por cuatro figuras secundarias representando el momento de la burla a Jesús por un hebreo, con un soldado romano a su espalda, y dos sayones arrodillados frente a él.

Reseña histórica:

En 1926 en la Parroquia de San Bartolomé se funda esta hermandad que rinde culto a una imagen de Cristo al que se le conoce como el Señor de la Ventana, en la cual permanecen hasta que en 1940 se trasladan a su sede actual, la parroquia de San Esteban.

Hermandad de San Esteban – Curiosidad.

Curiosidad:

En 1982, un conductor ebrio golpeó el paso de Cristo durante un ensayo, dañando la trasera de los respiraderos y lesionando a varios de sus costaleros, los cuales tuvieron que ser hospitalizados. Ese año, el paso del Señor hace estación de penitencia sin la citada trasera de los respiraderos por los daños causados en el accidente.

HERMANDAD DEL CERRO



Hermandad del Cerro – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Cerro del Águila tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nuevos ciriales para la Virgen de los Dolores obra de Orfebrería Delgado López.

Efeméride:

Se cumplen 75 años, de la fundación de la hermandad. Por ello, este año Nuestra Señora de los Dolores recorrerá las calles del barrio en procesión extraordinaria, será el próximo 26 de septiembre.

Reseña histórica:

Por decreto de la Vicaría General del Arzobispado de Sevilla de fecha 2 de febrero de 1943 se erigió en El Cerro del Águila "una nueva Parroquia, libre e independiente de las demás existentes en Sevilla y en la Diócesis, con el título de Nuestra Señora de los Dolores". Hasta entonces el territorio de su demarcación había formado parte de la de San Bernardo; pero "el constante crecimiento de la ciudad de Sevilla por la parte de la población denominada El Cerro del Águila", que paulatinamente venía poblándose desde la década de los veinte del pasado siglo, y la distancia que la separaba de dicha parroquia (unos tres kilómetros) imposibilitaba, a juicio de la Autoridad Eclesiástica, "la

conveniente asistencia espiritual" de los más de once mil fieles del nuevo barrio formado más allá del Tamarguillo.

Hermandad del Cerro – Curiosidad.

Curiosidad:

La cruz que porta el Nazareno de la Humildad lleva incrustada en su interior una astilla de una de las camas del campo de concentración de Auschwitz. La astilla fue introducida en una pequeña caja que irá dentro del madero que cargará el Señor de la Humildad sobre sus hombros cada Martes Santo. La cruz, que alcanza unas dimensiones de 4 metros, ha sido realizada en madera de cedro del Canadá por Enrique González González y Enrique Lobo Lozano, carpintero religioso y escultor, respectivamente, los cuales han donado tanto el material como las labores de talla y ebanistería. Nombrar también como curiosidad que es la única cruz de carácter de cruz mixta, arbórea y plana a la vez.

HERMANDAD DE LA CANDELARIA



Hermandad de la Candelaria – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Candelaria no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 140 años desde la llegada del Nazareno de la Salud a San Nicolás, procedente de la Iglesia de la Magdalena. Ocupó el altar que hasta entonces habían ocupado los titulares de la Hermandad de los Gitanos.

Reseña histórica:

Los años 1973 y 1990 están marcados en la hermandad por ser las dos únicas Semana Santa en las que la cofradía no ha realizado su salida procesional desde su templo de San Nicolás. En ambos casos, estos hechos estuvieron motivados por las obras que se estaban acometiendo en la iglesia de San Nicolás de Bari.

Hermandad de la Candelaria: Curiosidad.

El Martes Santo del año 2007 estuvo marcado por la lluvia. Sin embargo, ese Martes Santo nos dejó una imagen histórica. El palio de la corporación de San Nicolás decidió volver a su templo cuando se encontraba a la altura del Salvador. En ese momento la Hermandad de San Esteban estaba terminado de transitar por la Cuesta del Rosario, dejándonos la imagen inédita de la Virgen de la Candelaria tras la Virgen de los Desamparados subiendo la Cuesta del Rosario, ambas dolorosas obra del escultor Manuel Galiano.

HERMANDAD DE SAN BENITO



Hermandad de San Benito – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Benito tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración y redorado de los respiraderos del paso de Misterio.
- Recuperación y enriquecimiento del manto de salida de Leopoldo Padilla pasando los bordados a terciopelo azul añil, bajo diseño de Jesús Guerrero García en el taller de Martín Santoja. Fue estrenado en la salida extraordinaria de diciembre.
- Nueva saya en tisú rosa realizada por Martín Santoja, la cual, también fue estrenada en la salida extraordinaria de diciembre.

Efeméride:

Se cumplen 90 años del estreno de todos los enseres del paso de palio de la Virgen de la Encarnación, entre los que destaca el palio, con bordados de Juan Manuel Rodríguez Ojeda, que serían culminados al año siguiente.

Reseña histórica:

El 1 de diciembre de 1994 el alcalde de Sevilla impone a la Santísima Virgen la réplica de la medalla de oro de la ciudad concedida a las Hermandades sevillanas en un acto celebrado en la parroquia de San Benito. El 10 de diciembre de ese mismo año, tras un Triduo preparatorio, es coronada canónicamente por el Arzobispo de Sevilla Fray Carlos Amigo Vallejo.

Hermandad de San Benito – Curiosidad.

Curiosidad:

La Virgen pasó en 1875 a la iglesia de San Benito. Este hecho constituye el fin de la etapa trianera de la hermandad y el comienzo de la devoción a la Virgen dolorosa en el barrio de la Calzada. El apodo popular, la Palomita de Triana, era debido a que la Virgen de la Encarnación procesionaba en un palio con una paloma de plata en su techo de palio. En el año 2004, el compositor Francisco José Escobar compuso la marcha "Palomita de Triana", que es habitual escuchar cada Martes Santo tras el palio de esta Virgen de la Encarnación de origen trianero. En recuerdo de su fundación en el Hospital de la Misericordia, la Hermandad colocó en la fachada de la casa 132 de la calle Pagues del Corro un retablo cerámico con la imagen de la Virgen de la Encarnación.

HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE



Hermandad del Dulce Nombre – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Dulce Nombre no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

El paso de misterio de Jesús ante Anás cumple 75 años desde que lo tallara Rafael Fernández Toro en madera de pino de Flandes bajo el diseño de Juan Pérez Calvo en estilo neobarroco. Fue dorado en el taller de Antonio Sánchez González. Lleva seis ángeles pasionarios y seis cartelas con pasajes de la pasión, obras de Luis Ortega Bru.

Reseña histórica:

Tras pasar por varios templos, en 1968 se trasladan definitivamente a la parroquia de San Lorenzo, en una capilla propiedad de la Hermandad del Gran Poder, la cual, posee un escudo en su altar de la corporación de la madrugá. Este arrendamiento se firmó por una cantidad simbólica de tres mil pesetas anuales y una duración de cincuenta años, el cual posee una cláusula que mandaba ocupar el altar principal de la capilla por la Virgen del Dulce Nombre, y ello, por expreso deseo de la hermandad propietaria. De esta manera, se pretendía que el altar que ocupó durante tantos años el Señor, lo ocupase a partir de entonces su Santísima Madre.

Hermandad del Dulce Nombre – Curiosidad.

Curiosidad:

Nuestro Padre Jesús ante Anás es la única imagen en realizar su estación de penitencia de espaldas al público. Esto es debido a que el misterio que ideó Antonio Castillo Lastrucci nos muestra al Señor frente al sacerdote del Sanedrín Anás, el cual aparece sentado en un rico sillón dorado en la trasera del paso, lo cual hace que el Cristo quede en la posición ya mencionada.

HERMANDAD DE LOS JAVIERES



Hermandad de los Javieres – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de los Javieres no tenía previsto para este Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 65 años de la fundación de la hermandad. En 1995 el Cardenal Bueno Monreal autoriza que se aprueben las primeras reglas de la corporación, acordándose su salida el Martes Santo por coincidir con el nacimiento de San Francisco Javier. El Padre Trenas era el Director Espiritual de la corporación.

Reseña histórica:

En 2002, el Capitán y dos bomberos del Departamento de Bomberos de Nueva York se hicieron hermanos de la hermandad y realizaron estación de penitencia con la cofradía, vistiendo uniforme de gala en el paso de la Virgen de Gracia por rendir homenaje a las víctimas del atentado terrorista de Nueva York del año 2001.

Hermandad de los Javieres – Curiosidad.

Curiosidad:

Maruja Vilches fue la primera mujer en ostentar el cargo de Hermana Mayor de una cofradía en nuestra ciudad. Su antecesor, Jesús Gutierrez Gómez, se vio obligado a dejar la vara dorada de la corporación de los Javieres, y automáticamente, el cargo recayó en la persona de Maruja, que hasta entonces ocupaba el puesto de Teniente de Hermano Mayor.

HERMANDAD DE LOS ESTUDIANTES



Hermandad de los Estudiantes – Estrenos, efeméride y reseña histórica

La Hermandad de los Estudiantes tenía previsto el siguiente estreno:

- Nuevos porta hachones y nuevo faldón para el paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. Los trabajos de los bordados del faldón han sido realizados por el taller de Santa Bárbara.

Efeméride:

La Hermandad de los Estudiantes está inmersa en la celebración del IV centenario de la hechura del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, obra del célebre imaginero Juan de Mesa. Dentro del extenso elenco de actos programados, el más importante de todos será la misa conmemorativa de tal efeméride. Este solemne acto se celebrará el 17 de noviembre del presente año, día que coincide con la celebración del cabildo fundacional de la corporación.

Reseña histórica:

El 30 de marzo de 1926 tuvo lugar la primera salida del Cristo de la Buena Muerte. Salió sobre un paso de caoba estilo renacentista, confeccionado por el tallista Francisco Oliveras Fernández y carpintería de los talleres de Vicente Serradilla, y fue acompañado musicalmente por la Banda del Regimiento de Granada.

Hermandad de los Estudiantes – Curiosidad.

Con motivo de las Misiones generales que se llevaron a cabo en la ciudad en el año 1965, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte se trasladó a la caseta de Feria del Real Círculo de Labradores del Prado de San Sebastián, y ello para presidir un centro misional. Sin duda, una estampa peculiar e inusual que pasó a la historia de nuestra ciudad, y por ende, de la corporación universitaria.

HERMANDAD DE SANTA CRUZ



Hermandad de Santa Cruz – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Santa Cruz tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración y dorado de los respiraderos laterales del paso del Santísimo Cristo de las Misericordias en el taller de D. Enrique Castellanos Luque.
- Nuevas esquinas para los respiraderos del paso del Santísimo Cristo de las Misericordias talladas por D. Juan Manuel Pérez Pérez y doradas por D. Enrique Castellanos Luque.
- Restauración de la imagen de Nuestra Señora de los Dolores por D. Enrique Gutiérrez Carrasquilla.
- Restauración de los varales y el llamador del paso de Nuestra Señora de los Dolores en el taller de Orfebrería Delgado López.
- Restauración de los ciriales del paso del Santísimo Cristo de las Misericordias en el taller de Orfebrería Delgado López.

Efeméride:

Se cumplen 115 años, de la primera salida procesional en el Martes Santo, haciéndose desde el Convento Madre de Dios, un 18 de abril de 1905. Acompañaron a la corporación un total de 111 nazarenos. Ese mismo año, Emilio Pizarro y Cruz realiza la primitiva Virgen de los Dolores, actualmente titulada Sta. María de la Antigua.

Reseña histórica:

En el año 1810, es derribado el antiguo edificio de la Parroquia de Santa cruz, trasladándose a la Iglesia de los Menores, la cual había sido expropiada a esta Orden, no solamente la Sede Parroquial, sino también las dos hermandades que residían en el templo derribado: la de Nuestra Señora de la Paz y la Sacramental.

Hermandad de Santa Cruz – Curiosidad.

Curiosidad:

Documentalmente consta que en determinados momentos de existencia la imagen del Cristo de las Misericordias no estuvo debidamente cuidada, sabiéndose además que se aconsejaba su restauración en 1.844, por lo que no debía estar en muy buen estado cuando se decidió que procesionase en la Semana Santa de 1.905, por lo que se asegura que fue sometida a restauración que llevaría a cabo el escultor Emilio Pizarro y Cruz, que bien podría ser quien le construyera la cruz cilíndrica que sustituyó a la primitiva que era plana, y también quien rebajara la talla de la parte trasera del sudario, para poder acoplar la imagen a la nueva cruz.

MIÉRCOLES SANTO

HERMANDAD DEL CARMEN DOLOROSO



Hermandad del Carmen Doloroso – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Carmen Doloroso tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- Estreno de la banda de la Soledad de Cantillana tras el paso de palio en sustitución de la Banda Municipal de Aznalcollar.

Efeméride:

El Carmen Doloroso celebra sus bodas de plata como hermandad de penitencia, pues le fueron aprobadas sus reglas el 22 de junio de 1995. Para su primera salida, la Hermandad del Sagrado Corazón cedió su paso de Cristo y realizaron estación de penitencia a la iglesia de la Misericordia, donde esta corporación tiene sus orígenes.

Reseña histórica:

En 1994, conmemora la hermandad el X aniversario de la bendición de la Virgen del Carmen, organizando diversos actos que culminaron con una procesión extraordinaria el 15 de octubre de aquel año desde la iglesia de la Misericordia, y ello, al encontrarse en rehabilitación la parroquia de Omnium Sanctorum. La Virgen fue sobre el paso de la pro-hermandad de Jesús Cautivo de Bollullos de la Mitación (Sevilla), y llevó la saya burdeos bordada en oro de la Virgen de la Palma de la Hermandad del Buen Fin.

Hermandad del Carmen Doloroso – Curiosidad.

Curiosidad:

El paso de misterio tiene una pequeña escultura de un gallo. Esto se debe al misterio que se representa, el cual, nos muestra a Jesús en el momento de las negaciones de San Pedro, a quien le advirtió en el momento de la Santa Cena, que antes de que el gallo cantara, le negaría tres veces.

HERMANDAD DE LA SED



Hermandad de la Sed – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Sed tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nuevo Guión de la Caridad, diseñado por Fernando Marmolejo, con imágenes talladas realizadas por Encarnación Hurtado, y bordados de Jesús Campos.
- Restauración de los candelabros del paso del Cristo de la Sed, ya estrenados en la salida extraordinaria de octubre.

Efeméride:

Este año se conmemora el 40 aniversario de la unión entre la corporación de Nervión y la Orden de San Juan de Dios. Y ello tuvo lugar en el año 1970, cuando la Orden apadrinó la bendición por el Cardenal Bueno Monreal del Santísimo Cristo de la Sed.

Reseña histórica:

En 1994, con motivo del XXV aniversario fundacional de la hermandad, la Orden de San Juan de Dios ofrendó a Santa María de Consolación Madre de la Iglesia, la Granada de Oro. Dicho acto tuvo lugar el día 17 de septiembre de dicho años en el jardín delantero del Hospital, siéndole impuesta por el Superior hermano Félix Quinta.

Hermandad de la Sed – Curiosidad.

Curiosidad:

En el año 1970 se bendice e impone a Santa María de Consolación una barquilla, símbolo de la Iglesia. A partir de dicha fecha la Santísima Virgen luce durante todo el año esta barquilla en su mano izquierda, a excepción del mes de Octubre que ostenta un rosario por la liturgia del mes. El origen de este símbolo nació en Utrera, cuando un devoto de la Virgen de Consolación de dicha localidad ofrendó a la Virgen un pequeño barquito de velas.

HERMANDAD DE SAN BERNARDO



Hermandad de San Bernardo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Bernardo tenía para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- La Imagen de María Santísima del Refugio ha sido sometida a labores de conservación y mantenimiento. Estas labores se han realizado en el taller de Gutiérrez Carrasquilla.

Efeméride:

Se cumplen 95 años del estreno del paso del Santísimo Cristo de la Salud, fue en la Semana Santa de 1925, de talla estilo barroco, realizado por José Gil en madera de pino de Flandes, con líneas rectas y bocel, con respiraderos de igual estilo y dorado por Francisco Ruiz Rodríguez.

Reseña histórica:

En el año 1941, con motivo de las Misiones Generales, el Santísimo Cristo de la Salud fue trasladado a hombros de sus hermanos a la Plaza de España. En este lugar emblemático de la ciudad se celebró una Sagrada Eucaristía de clausura de las Misiones Generales. De este modo, la Hermandad de San Bernardo fue también partícipe de un año histórico para la ciudad.

Hermandad de San Bernardo – Curiosidad.

Curiosidad:

En referencia a la imagen del Santo Cristo de la Salud, cuenta la tradición y así lo recogen los anales de la hermandad, para su perpetua memoria, que según predicó en 1761, el mercedario descalzo, D. Francisco Escovedo, que en el año 1327, un vecino del barrio de 23 años, que estuvo tullido y sin remedio ni consuelo, se acordó de haber visto en una capilla de San Lázaro, la talla de un Crucificado, de buena factura y sin culto, y encomendándose a él, le pidió la salud, la que al punto recobró, quedando perfectamente sano. Gozoso por lo sucedido, fue a visitar la imagen en compañía de otras personas, llegando este milagro a oídos del Arzobispo, el cual mandó que se llevara esta sagrada escultura a la Iglesia de San Bernardo, como en efecto se verificó, solicitando los feligreses que se le advocara con el título de la Salud, con el que desde entonces fue invocada y venerada.

HERMANDAD DEL BUEN FIN.



Hermandad del Buen Fin – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Buen Fin tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración del techo de palio por el IAPH.
- Nuevos faldones para el paso de palio en terciopelo azul bajo diseño de Javier Sánchez de los Reyes y bordados por el taller de la hermandad.

Efeméride:

Se cumplen 15 años de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Palma. Fue un 8 de octubre de 2005, a cargo del Cardenal Arzobispo fray Carlos Amigo Vallejo.

Reseña histórica:

La imagen, tallada en 1645, es obra de Sebastián Rodríguez, discípulo de Juan de Mesa y coetáneo y colaborador del taller de Martínez Montañés. Fue restaurado en 1979 por Luis Ortega Bru, constatándose que la imagen es de madera maciza y sin clavos en su estructura. La investigación en el Archivo de Protocolos que arrojó la luz definitiva sobre su autoría fue realizada por Maria Teresa Dabrio, que encontró no sólo el contrato sino el recibo del pago establecido, que fue de 150 ducados en monedas de vellón.

Hermandad del Buen Fin – Curiosidad.

Curiosidad:

La túnica de nazareno ha evolucionado desde el negro de cola hasta el hábito franciscano actual, pasando por la de sotana morada, similar a la que hoy conocemos en la Hermandad de San Bernardo, curiosamente la inmediata anterior en la estación de penitencia del miércoles Santo.

HERMANDAD DE LA LANZADA



Hermandad de la Lanzada – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de La Lanzada tenía previsto para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración de la Virgen de Guía por Juan Manuel Miñarro López.
- Restauración del dorado de canastilla, respiraderos y crestería del paso de Cristo, realizada por Francisco Pardo.

Efeméride:

Se cumplen 425 años de la fundación de la hermandad por el gremio de los marineros en el convento del Espíritu Santo del barrio de Triana. Por tal motivo, el próximo 24 de octubre, el Santísimo Cristo de la Sagrada Lanzada saldrá acompañado de la Virgen de Guía en procesión extraordinaria en un paso cedido por la Hermandad de la Vera Cruz de Mairena del Alcor.

Reseña histórica:

En 1981, La Hermandad de La Lanzada se fusiona con la de la Divina Enfermera, que residía en la misma Parroquia. Desde entonces, el primer sábado del mes de octubre, procesiona por las calles del barrio de San Martín sobre el paso de la Virgen del Buen Fin.

Hermandad de la Lanzada – Curiosidad.

Curiosidad:

Esta Hermandad es la única en la ciudad en poseer el título de Imperial. Este nombramiento se acordó en cabildo de hermanos en 2006 para modificar la regla número 1 e integrar el nombre de Imperial al título de la hermandad. Esto se debe a

que el emperador Carlos V aprobó las reglas a la hermandad de la Concepción de Regina, fusionada con la Sacramental de San Martín.

HERMANDAD DEL BARATILLO



Hermandad del Baratillo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Baratillo tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nuevo puñal para Nuestra Señora de la Piedad, realizado por Joaquín Ossorio y donado por el grupo joven de la corporación.
- Nueva saya en terciopelo color cardenal diseñada y bordada por José Antonio Grande de León para la Virgen de la Piedad.
- Limpieza del techo de palio de la Virgen de la Caridad, trabajos realizados por la empresa de conservación y restauración CYRTA.
- Además, el paso de Cristo iba a contar con un nuevo capataz: Ernesto Sanguino.

Efeméride:

La corporación del arenal está inmersa en la celebración del 75 aniversario de la hechura de Nuestra Señora de la Piedad. Esta magnífica obra fue realizada en el año 1945 por José Manuel Rodríguez Fernández-Andés. Las manos de la imagen son de autor anónimo, siendo restauradas en 1904 por Emilio Pizarro de la Cruz.

Reseña histórica:

El 1 de enero de 2009 el Cardenal Amigo Vallejo firmó el Decreto por el que se concedía el rango de Coronación Canónica al acto de imposición de la corona a María Santísima de la Caridad en su Soledad de manos de su antecesor, el Cardenal Dr. José María Bueno Monreal. Este acto se celebró en la Capilla de la Piedad en la

mañana del 20 de Marzo de 1960, actuando de padrinos el Teniente General Castejón Espinosa y su Señora.

Hermandad del Baratillo – Curiosidad.

Curiosidad:

Los orígenes de ésta Hermandad se remontan a finales del siglo XVII, teniendo como origen el culto a una cruz de forja situada en el barrio del Arenal y que hoy puede verse en lo alto del crucero de la capilla. Esta cruz presidió un multitudinario enterramiento debido a una maligna epidemia que asoló a la ciudad, practicándose por los piadosos vecinos del barrio la obra de Misericordia de rezar por los difuntos, y dándole culto, alumbrándola y adornándola con flores.

HERMANDAD DEL CRISTO DE BURGOS



Hermandad del Cristo de Burgos – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Cristo de Burgos tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- Restauración del manto de salida de Madre de Dios de la Palma, el cual no se pudo estrenar la pasada Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 190 años desde la construcción de una capilla para dar culto al Santísimo Cristo. Este hecho tuvo lugar el año 1830, cuando el matrimonio formado por Francisco Gil y Narcisa Arias, feligreses de la parroquia de San Pedro, habilitaron unos cuartos que existían debajo de la torre de dicha Iglesia y construyeron una capilla para dar mejor culto a la citada Imagen.

Reseña histórica:

El día 26 de noviembre de 1809 se organiza en la parroquia de San Pedro una procesión de rogativas por los sucesos de la Guerra con los Franceses, llevando a la Catedral la imagen del Santísimo Cristo de Burgos que mandara tallar Don Juan de Castañeda, de la collación de San Pedro, para su capilla en dicha Parroquia. El encargado de tallar al Cristo sería el insigne escultor Juan Bautista Vázquez “El Viejo”, finalizando la obra el día el 22 de Noviembre de 1574.

Hermandad del Cristo de Burgos: Curiosidad.

Curiosidad:

En el año de 1882, Manuel Gutiérrez Reyes restauró al Santísimo Cristo de Burgos, tallándole un nuevo cabello para eliminar la cabellera de pelo natural que portaba y una corona de espina superpuesta. Hasta dicha fecha el Crucificado portaba pelo natural, ya que la idea original era que estuviese realizado a imagen y semejanza del Crucificado del siglo XIII de la Catedral de Burgos.

HERMANDAD DE LAS SIETE PALABRAS



Hermandad de las Siete Palabras – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de las Siete Palabras tenía previsto el siguiente estreno:

- Nuevas potencias para el Cristo de las Siete Palabras, obra de Joaquín Ossorio.

Efeméride:

Se cumplen 65 años de la marcha “Cristo de Las Siete Palabras” de Antonio Pantión Pérez.

Reseña histórica:

En 1966 se dio a conocer la actual Hermandad de las Siete Palabras, formada por la fusión de cinco hermandades: la Hermandad Sacramental de San Vicente, la Hermandad de Nuestra Señora de la Cabeza, la Hermandad de las Ánimas Benditas, la Cofradía de los Sagrados Clavos, Virgen de los Remedios y San Juan Evangelista y La Hermandad del Rosario.

Hermandad de las Siete Palabras – Curiosidad.

Curiosidad:

Entre finales de 1994 y de 2001 la hermandad sufrió el cierre de su sede canónica, la parroquia de San Vicente Mártir, aquejada de numerosos problemas de estructura y sometida a una restauración que se prolongó demasiados años, durante los cuales radicó en la capilla del Dulce Nombre de Jesús, de la Hermandad de la Vera Cruz; mientras la salida procesional se verificó desde la iglesia de la Misericordia, de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.

HERMANDAD DE LOS PANADEROS



Hermandad de los Panaderos – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Los Panaderos tenía previsto para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Nueva parihuela y pollero para el paso de palio.

Efeméride:

Se cumplen 10 años de la coronación canónica de María Stma. de Regla. La fecha para este acto fue el 26 de septiembre del 2010 en la S.M.I. Catedral de Sevilla y el acto fue oficiado por el Cardenal Arzobispo Carlos Amigo Vallejo. Para tal ocasión, la Virgen de Regla estrenó manto de salida obra de Mariano Martín Santonja.

Reseña histórica:

En 1945, Antonio Castillo Lastrucci realiza la imagen de Ntro. Padre Jesús del Soberano Poder en su prendimiento en madera de pino de Flandes. Esta talla sustituyó a otra portentosa imagen de Jesús Cautivo del círculo de Pedro Roldán, encontrándose hoy día en la parroquia del barrio del Juncal, donde recibe culto y es titular de la Hermandad Sacramental de dicha parroquia.

Hermandad de los Panaderos – Curiosidad.

Curiosidad:

María Stma. de Regla en su paso de palio participó en los actos de la JMJ celebrado en el año 2011 en Madrid y presidido por el Papa Benedicto XVI. Dentro del Via-Crucis en el que participaban tronos y pasos de distintas zonas del mapa nacional, la Virgen de Regla representaba la Soledad de María. El paso de palio tenía fijada su sede para acoger a la Virgen en la iglesia del Carmen de la capital madrileña.

JUEVES SANTO

HERMANDAD DE LOS NEGRITOS



Hermandad de los Negritos – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de los Negritos tenía previsto para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-Saya en terciopelo azul realizada en el taller de Santa Clara, restauración y enriquecimiento de la corona de salida de la Virgen de los Ángeles y nuevo llamador para el paso de palio, estrenados en la coronación de la dolorosa.

Efeméride:

La corona de la Virgen cumple 50 años. El pintor Juan Miguel Sanchez, diseñó esta obra de plata dorada en el año 1970, y fue labrada por Manuel Román Seco. Las piezas decorativas más grandes de lo habitual, recuerdan los motivos modernistas creados en París a finales del siglo XIX.

Reseña histórica:

En la mañana del sábado 18 de mayo, Ntra. Sra. de los Ángeles se coronaba canónicamente en la S.M.I. Catedral de Sevilla. Juan José Asenjo encajaba la singular corona en las sienes de la Virgen ante la mirada emocionada de sus hermanos. Días antes, la hermandad salía desde la Iglesia de San Roque para el recorrido de ida, puesto que fue la última iglesia donde residió antes de llegar a su sede actual. Apoteósico fue el recorrido de vuelta pasando por el Ayuntamiento de la ciudad y varias sedes de otras cofradías sevillanas.

Hermandad de los Negritos – Curiosidad.

Curiosidad:

La Junta de Gobierno de la hermandad es presidida por un alcalde, pues el cargo de hermano mayor es ostentado desde 1986 por los preladados de la sede hispalense, o lo que viene a ser lo mismo, el arzobispo al mando.

HERMANDAD DE LA EXALTACIÓN



Hermandad de la Exaltación – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Exaltación tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Saya de color crudo, bordada por D. Jesús Rosado, siendo réplica de una confeccionada por los talleres de Olmo a principios del siglo XIX.

- El Santísimo Cristo de la Exaltación ha sido sometido a una leve intervención, realizada por Pedro Manzano.
- Tras el Jueves Santo aciago del pasado año, la Hermandad iba a volver a salir desde su Iglesia de Santa Catalina, hecho que no se produce desde el año 2004.

Efeméride:

Se cumplen 220 años de la Procesión de Rogativas presidida por el Cristo de la Exaltación por las calles de su barrio. Esta procesión coincidió con la festividad litúrgica de la Exaltación de la Santa Cruz (14 Septiembre del año 1800) y tuvo como motivo principal la gran epidemia padecida por la ciudad en dicha etapa histórica.

Reseña histórica:

La Semana Santa del año 1997 pasó a la historia de la Hermandad de la Exaltación, y ello, porque fue el primer año en el que las hermanas de la corporación vistieron el hábito nazareno. La decisión fue tomada en el Cabildo General celebrado en el mes de diciembre del año 1996.

Hermandad de la Exaltación – Curiosidad.

Curiosidad:

El Jueves Santo del año 1905, ya con la cofradía en la calle y debido a una levánta muy violenta, se cayó un caballo del paso, dando este sobre la espalda de un contraguía. Cuando se dio cuenta el citado contraguía de que se le había caído el caballo encima, creyó que había sido un milagro. Por este motivo, a partir de entonces se convirtió en un asiduo visitante a la iglesia de Santa Catalina y fiel devoto de las imágenes de la corporación

HERMANDAD DE LAS CIGARRERAS



Hermandad de las Cigarreras – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de las Cigarreras tenía previsto el siguiente estreno:

-Restauración de los juegos de varas de las presidencias de ambos pasos.

Efeméride:

Se cumplen 55 años de que la hermandad procesionara el Jueves Santo desde una nueva capilla en la Fábrica de Tabacos. La fábrica cerró en el 2007, pero la capilla prosiguió como sede de la corporación.

Reseña histórica:

La hermandad tiene el Real Privilegio de ostentar el pendón de Castilla por Real Orden del 5 de junio de 1902. Esta insignia presidió la estación de penitencia desde 1903 hasta 1931 y desde 1993 hasta la actualidad delante de la presidencia oficial en el paso palio.

Hermandad de las Cigarreras – Curiosidad.

Curiosidad:

El Señor Atado a la Columna de Juan de Giralte sería el segundo Cristo perteneciente a la hermandad, siendo la talla posterior a una desconocida, así como el antecesor de otro del que tampoco tenemos información que se supone se mantendría en el culto hasta la realización en 1602 del Cristo Atado a la Columna, obra de Amaro Vázquez. Actualmente la imagen del Señor Atado a la Columna permanece en el Santuario de María Auxiliadora (Beaterio de la Santísima Trinidad), propiedad de la orden Salesiana. Como curiosidad comentar que si hoy día fuera imagen titular de la hermandad estaríamos hablando de la imagen más antigua documentada de la Semana Santa de Sevilla.

HERMANDAD DE MONTE-SIÓN



Hermandad de Monte - Sión – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Monte - Sión no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 460 años de la fundación de la hermandad, fruto de la unión de dos cofradías diferentes: por un lado una de gloria con advocación a la Virgen del Rosario con sede en el convento carmelita de Belén, y otra de penitencia fundada en el Hospital de las Cinco Llagas que veneraba el misterio de la Oración de Jesús en el Huerto, y a la que pertenecían los armadores de buques que realizaban las travesías hacia América.

Reseña histórica:

En 1936, con motivo de la Guerra Civil Española su capilla fue saqueada, perdiendo buena parte del patrimonio que custodiaba, destacando la imagen del Cristo de la Salud y las de los apóstoles del paso; el resto de imágenes no tuvieron el mismo final por no encontrarse en la capilla. Entonces cambió su sede a la Iglesia de San Martín.

Hermandad de Monte - Sión – Curiosidad.

Curiosidad:

Doce grandes rosarios de plata cuelgan de los doce varales del paso de palio en alusión al nombre de la titular, la Virgen del Rosario. El roce de estos rosarios con los varales regalan a los oídos de los cofrades un sonido único en la Semana Santa sevillana.

HERMANDAD DE LA QUINTA ANGUSTIA



Hermandad de la Quinta Angustia – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Quinta Angustia tiene previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

- El cortejo iba a recuperar banda de música tras el paso de misterio del Sagrado Descendimiento. La formación musical elegida había sido la banda de música del Carmen de Villalba del Alcor, y las marchas a interpretar iban a ser selectas y de corte fúnebre.

Efeméride:

Este año, la corporación que radica en la Magdalena cumple 520 años del origen su fundación, época en la que aún reinaban en España SS.MM. Católicas. Tuvo lugar en torno al año 1500, cuando un grupo de fieles de la collación de San Vicente comenzaron a reunirse para orar y meditar, deduciéndose que en un principio lo hacían bajo el lema pasionista de las Angustias de la Virgen al Pie de la Cruz.

Reseña histórica:

La Semana Santa del año 1904 fue la última en la que se pudo contemplar al paso de misterio del Sagrado Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo con acompañamiento musical, y ello después de haberlo llevado durante más de medio siglo. La junta de gobierno decidió prescindir de la banda de Soria 9 debido a la delicada situación económica que pasaba la hermandad, habida cuenta de los gastos que supuso afrontar el coste del nuevo (y actual) paso procesional.

Hermandad de la Quinta Angustia – Curiosidad.

Curiosidad:

El paso procesional de la Hermandad de la Quinta Angustia está considerado como uno de los más completos de la Semana Santa. Tiene estilo a renacentista con

tallados barrocos fundidos en bronce y se encuentra dividido en tres frisos y un respiradero. El paso se presentó el día 21 de enero del año 1900, el diseño lo realizó Cayetano Sánchez Pineda, Académico de Bellas Artes y miembro de la Junta de Gobierno, y el boceto el pintor Pedro Domínguez López.

HERMANDAD DEL VALLE



Hermandad del Valle – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Valle tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- El paño de la Verónica ha sido realizado este año por el artista de Alcalá del Río Paco Montañés.
- Restauración de los faroles centrales del paso del Nazareno, realizada en el taller de Villarreal.
- Nuevos ropajes para el sayón y sanedrita del paso de misterio de la Coronación de Espinas, realizadas en el taller de Fernando Calderón.

Efeméride:

En 1800 la corporación solicita a su Majestad el Rey Carlos IV poder llevar durante la estación de penitencia el traje de nazareno de color morado con el rostro cubierto, derecho que adquiere la Hermandad por Real Orden de 13 de abril de 1805. Por lo tanto, el presente año se cumplen 220 años desde que se presentó la solicitud que dio pie al hábito nazareno del color que hoy conocemos.

Reseña histórica:

La última vez que la Virgen del Valle salió acompañada de San Juan y de la Magdalena fue Semana Santa del año 1904. Actualmente podemos contemplar esta estampa cada Domingo de Resurrección en la Iglesia de la Anunciación.

Hermandad del Valle – Curiosidad.

Curiosidad:

En el año 1909 tuvo lugar un incendio fortuito en el retablo de la iglesia del Santo Ángel que presidía por aquel entonces la Virgen del Valle. Debido a este incendio la cera afectó a los ojos de cristal que tenía la imagen. Posteriormente, se pintaron los ojos actuales sobre una película muy fina de color marrón. Pues bien, como consecuencia de esto, los ojos de la imagen presentan una tonalidad verdosa. Según el imaginero Juan Manuel Miñarro, los ojos de la Virgen del Valle” sólo se ven verdes en el paso por el efecto del azul del reflejo del cristal y el amarillo de la luz de la cera.

HERMANDAD DE PASIÓN



Hermandad de Pasión – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Pasión tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración de la túnica y mantolín de salida de San Juan por Grande de León.
- Restauración del techo de palio de la Virgen de la Merced, también por Grande de León.

Efeméride:

Se cumplen 100 años desde que la hermandad se trasladara a la capilla del Sagrario, de la Iglesia del Salvador, donde siguen afincados actualmente.

Reseña histórica:

La Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Pasión la creó Montañés para ser acompañada por una escultura de Simón de Cirene. Desde época muy temprana se conocen testimonios que dan fe de que al Señor de Pasión lo acompañaba un cirineo.

El más antiguo del que tenemos noticias se incorporó a la Hermandad en 1844; por la postura de su cabeza, se lo llamó popularmente el "Mirabalcones".

Hermandad de Pasión – Curiosidad.

Curiosidad:

En agosto de 1940 se declaró un incendio en el almacén donde se guardaba el paso del Señor de Pasión que había sido tallado entre 1903 y 1908. Tras efectuar la salida en andas y en el paso del Cristo del Amor, en 1943 el Señor de Pasión estrena en su estación de penitencia el nuevo canasto labrado bajo la dirección de Cayetano González. En 1950, la Hermandad adquirió un Cirineo, cuya cabeza y una de sus manos se atribuyen a la gubia de Juan de Mesa, mientras que el resto del cuerpo lo comenzó José Rodríguez Fernández Andes y lo concluyó Luis Ortega Bru, encargándose de su policromía Juan Miguel Sánchez; figuró en el paso hasta 1969, siendo sustituido al año siguiente por la espléndida escultura de talla completa debida a Sebastián Santos Rojas, que fue suprimida del paso procesional en 1974.

LA MADRUGÁ

HERMANDAD DEL SILENCIO



Hermandad del Silencio – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Silencio no tenía previsto para este Semana santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 680 años de la fundación de la Hermandad en la parroquia de Omnium Sanctorum, durante la Cuaresma de 1340, por vecinos del barrio de Feria para glorificar a Cristo llevando la cruz. Llevó como titulares a Jesús Nazareno y a la Virgen Santa María con San Juan Evangelista.

Reseña histórica:

En 1615 la hermandad realizó un juramento para defender a la Virgen con su vida si fuera necesario. Por esto, en la comitiva del paso de palio hay un nazareno portando una espada junto a otro con una bandera blanca.

Hermandad del Silencio – Curiosidad.

Curiosidad:

El paso de palio de la Virgen de la Concepción no tiene bambalinas como suele ser habitual. En esta caso hablamos de una crestería de plata con apliques dorados e incrustaciones de piedra de cristal de Bohemia realizada en el taller de Cayetano González. Esta crestería tiene un diseño basado en la Basílica de San Marcos de la ciudad italiana de Venecia.

HERMANDAD DEL GRAN PODER



Hermandad del Gran Poder – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Gran Poder no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

La hermandad celebra el IV centenario de la hechura del Señor, tallado por el imaginero Juan de Mesa.

Por este centenario, el Señor irá en octubre a las periferias en Santa Misión.

Reseña histórica:

Tras un incidente en la Semana Santa de 1902, en el año 1903, a instancias del Arzobispo Spínola se concierta concordia con la Hermandad de la Macarena, para consagrar el orden de prioridad en la estación penitencial por delante de ella. Desde entonces se celebra el rito de la venia con el desplazamiento a San Gil primero y a la Basílica de la Esperanza después de una diputación de hermanos del Señor. Ese mismo año, comienza a bordarse el palio de cajón de Nuestra Señora del Mayor Dolor y Traspaso, obra como todo el conjunto de J. Manuel Rodríguez Ojeda, inspirándose para su factura en un frontal de la Iglesia Parroquial de Santa Ana, y además inician los bordados de los faldones.

Hermandad del Gran Poder – Curiosidad.

Curiosidad:

El Señor estrena en el año 1854 una túnica bordada de gran riqueza obra de Manuel María Ariza. Esta túnica se devuelve a Ariza tras la Semana Santa por desperfectos, pero éste se la quedó por no haber liquidado la hermandad sus cuentas. Se encarga entonces otra túnica, conocida como “de la Corona de espinas” por repetir este motivo en su decoración, en 1855, en una comisión en la que figuran entre otros Gabriel de Astorga, con José Ortega y Manuel Vivaldi. La autoría de la túnica que se conserva, estrenada en 1857, se debe con seguridad a la mano de Teresa del Castillo y al dibujo de su esposo, Antonio del Canto.

HERMANDAD DE LA MACARENA



Hermandad de la Macarena – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Macarena tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

-El manto camaronero, la saya “de la urna” y la toca de rombo han sido objeto de labores de conservación. Estos trabajos han sido llevado a cabo por la empresa CYRTA.

-Restauración de algunas insignias del cortejo, por Grande de León.

-Dos insignias nuevas para el cortejo: Guión de San Basilio el Grande, y recuperación de la bandera blanca y verde, ambas realizadas por Grande de León.

-Nuevo cinturón para el Cristo de la Sentencia, donado por Joaquín Rodríguez Barrera, Joaquín García Barrera y David García Barrera.

-Nuevo banderín para la Banda de la Centuria Macarena, ejecutado en el taller de Grande de León.

Efeméride:

La Hermandad de la Macarena se encuentra inmersa en la celebración del 425 aniversario fundacional. Las Reglas fueron presentadas para su aprobación el 23 de noviembre de 1595, el mismo día de solicitarse la licencia de erección de la Hermandad, junto con un informe elaborado por fray Hernando. Don Iñigo de Lesiñana, Canónigo, Provisor y Vicario General del Arzobispado, aprobaría al día siguiente la fundación y Reglas de la Hermandad, que seguirían, en esencia, la de los monjes basilios, encaminada a la caridad con los pobres y enfermos y al cultivo del alma a través de ejercicios espirituales y práctica de la penitencia.

Reseña histórica:

El 14 de septiembre del año 2010 la Virgen de la Esperanza preside, en el Estadio de la Cartuja, la ceremonia de beatificación de Madre María de la Purísima de la Cruz, estrechando de esta forma los lazos que unen a esta corporación con las Hermanas de la Cruz y protagonizando una multitudinaria procesión extraordinaria, a la que se estima asistieron en torno a doscientas mil personas.

Hermandad de la Macarena – Curiosidad.

Curiosidad:

Todo el mundo conoce las mariquillas que porta la Virgen de la Esperanza en su tocado. Ahora bien, pocos saben que las archiconocidas mariquillas no son esmeraldas, sino pétalos de cristal de roca francés de color verde. Estas mariquillas fueron regaladas por el torero Joselito El Gallo, que en 1913, además de traer estas alhajas para la Virgen de sus devociones, contribuyó económicamente para la corona de oro.

HERMANDAD DEL CALVARIO



Hermandad del Calvario – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Calvario no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 125 años desde que la hermandad incorporase el paso de palio. Hasta entonces, la Virgen procesionó en el paso del Señor. Por lo tanto, por primera vez salió la Virgen de la Presentación acompañada de San Juan en paso de palio.

Reseña histórica:

Desde el último tercio del siglo XVII, en el que la imagen pasa a poder de la antigua Hermandad de los mulatos de Sevilla, antecedente de la actual Hermandad del Calvario, el crucificado comienza a procesionar sobre su primer paso, primero el Miércoles Santo y posteriormente en la Madrugada del Viernes, sufriendo desde entonces diversos daños por este motivo. Tras diversas intervenciones ocasionales sobre la talla, debió ser acometida una primera restauración integral en 1940 y, posteriormente, en 1987 a causa de los desperfectos acumulados históricamente que presentaba sobre todo en el hombro izquierdo, la espalda y en la corona de espinas, ya que fue una práctica habitual el colocársele antiguamente sobre la misma una peluca de pelo natural.

Hermandad del Calvario – Curiosidad.

Curiosidad:

El título de la Presentación de la Virgen de la hermandad, que es el que da nombre a la antigua cofradía de los mulatos, antecedente de esta hermandad, parece hacer referencia a la presentación de la Virgen niña ante el templo, según la práctica judaica; no obstante, también se ha querido ver en esta advocación una remembranza de la presentación que Ella misma hace de Jesús a los cuarenta días de su nacimiento en

los brazos del viejo Simeón, quien profetizaría los dolores de la Virgen en la Pasión con la conocida máxima «una espada atravesará tu pecho», y que tanta repercusión tendrá en la iconografía tradicional de las dolorosas sevillanas.

HERMANDAD DE LA ESPERANZA DE TRIANA



Hermandad de la Esperanza de Triana – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Esperanza de Triana tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Nueva faja militar entregada por José Luis del Corral Gonzalo.
- Ancla de brillantes realizada por Antonio Carmona y donada por Miguel Ángel Bermúdez y Rocío Silva.
- Restauración del libro de reglas por el Taller de Orfebrería Andaluza.

Efeméride:

Hace 245 años, en 1755, la capilla de Montebernardo donde residía la hermandad resultó dañada por el terremoto de dicho año y la cofradía se trasladó al convento de Nuestra Señora de los Remedios donde permanecería durante once años.

Reseña histórica:

En 1953 la hermandad decidió acometer la remodelación de la capilla de los Marineros, a la que se trasladó el Viernes Santo de 1962, donde permanece desde entonces. En esta capilla estuvo establecida la hermandad con anterioridad, pero con la revolución liberal en 1815 confiscaron este templo y paso a ser propiedad privada.

Hermandad de la Esperanza de Triana – Curiosidad.

Curiosidad:

El caballo de la delantera del paso de Cristo es conocido popularmente como "Calamar". La hermandad abrió un libro por cada figura secundaria a encargar a Castillo Lastrucci y apuntar en el el nombre de los fieles que quisieran aportar un donativo. De entre todas las figuras, el que más donativos fue el caballo, con lo cual, fue el libro en el que más tinta se gastó, y por ello el nombre con el que se conoce esta figura. El romano que lo monta, Quinto Cornelio, fue rebautizado como Rafaé.

HERMANDAD DE LOS GITANOS



Hermandad de los Gitanos – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Los Gitanos no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 140 años del traslado de la hermandad desde la iglesia de San Nicolás hasta San Román, donde permaneció hasta el año 1999, cuando la Duquesa de Alba adquirió la iglesia del antiguo Convento del Valle.

Reseña histórica:

El 18 de julio de 1936 salía ardiendo la parroquia de San Román. En el incendio del templo, provocado por grupos anticlericales, se destruyeron todas las posesiones de la hermandad. Por ello, en 1937 hizo estación de penitencia solo con el paso de la Virgen de las Angustias.

Hermandad de los Gitanos – Curiosidad.

Curiosidad:

La Duquesa de Alba, estuvo siempre muy vinculada a la hermandad. Cayetana fue nombrada camarera y hermana de honor. En 2001 se le dio la Medalla de Oro de la

hermandad en un acto presidido por el cardenal Amigo Vallejo. Donó un manto burdeos con el escudo ducal para la Virgen en 1997. También contribuyó económicamente al acondicionamiento de la iglesia del antiguo convento del Valle para que fuese el santuario de la hermandad.

VIERNES SANTO

HERMANDAD DE LA CARRETERÍA



Hermandad de la Carretería – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Carretería tenía previsto para la Semana Santa los siguientes estrenos:

-Nuevo conjunto de 21 varas para el cortejo de la Virgen del Mayor Dolor, obra de Orfebrería Ramos.

Efeméride:

Se cumplen 220 años de una procesión muy especial y que cobra especial relevancia en la actualidad. En el año 1800, para rogar por la desaparición de la epidemia de fiebre amarilla que asola Sevilla, la hermandad organizó unas procesiones pro-rrogativas durante tres noches; la primera visitó San Laureano, la segunda San Roque y la última San Sebastián.

Reseña histórica:

El 30 de mayo del año 1756 el gremio de Toneleros propone a la hermandad que acepte su patronato, formalizándose el mismo al año siguiente, comprometiéndose los maestros toneleros a pagar un tributo a la cofradía y a ayudarla en la construcción de la capilla. La archicofradía se obligaba a prestar asistencia religiosa y enterramiento a

los componentes del gremio. El patronato oficial es aprobado por el Arzobispo de Sevilla, el día 27 de junio de 1761.

Hermandad de la Carretería – Curiosidad.

Curiosidad:

La Hermandad de la Carretería estuvo a punto de residir en la sede actual de la Hermandad del Baratillo. Fue en el año 1753, cuando en el cabildo celebrado el día 2 de febrero, la corporación de la Carretería estudia la posibilidad de establecerse en la capilla de Nuestra Señora de la Piedad (actual del Baratillo), habida cuenta de los problemas que tenía con la comunidad religiosa del colegio de San Francisco de Paula, ofreciéndose a realizar obras para su ampliación. Finalmente, en la junta celebrada el día 18 del mismo mes acuerda desestimar la propuesta anterior y decide labrar una capilla propia.

HERMANDAD DE LA SOLEDAD DE SAN BUENAVENTURA



Hermandad de la Soledad de San Buenaventura – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Soledad de San Buenaventura no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 40 años desde que la hermandad posee la carta de Hermandad de la Fraternidad Franciscana. Dicha carta tiene fecha de 9 de marzo de 1980 y ha supuesto un antes y un después en la concepción de hermandad que tenemos en la actualidad.

Reseña histórica:

El 27 de mayo de 1847, se acuerda agregar una imagen de la Santísima Virgen, dolorosa, advocándola de la Soledad, y transformarse en Cofradía de Penitencia. El 22 de septiembre de este año, el Vicario General del Arzobispado aprueba las nuevas Reglas de ésta como Hermandad y Cofradía de Penitencia, siendo Hermano Mayor Juan Resuche.

Hermandad de la Soledad de San Buenaventura – Curiosidad.

Curiosidad:

El Santísimo Cristo de la Salvación, obra de Manuel Cerquera de 1935, es también titular de esta hermandad desde 1967, aunque no realiza estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral. Si bien, el 26 de octubre de 2001, en Cabildo General Extraordinario, se aprobó por amplia mayoría el deseo de los hermanos para que también procesione en la tarde del Viernes Santo el Santísimo Cristo de la Salvación en su paso, estando supeditada esta aspiración a la autorización de la Comunidad Franciscana de San Buenaventura.

HERMANDAD DEL CACHORRO



Hermandad del Cachorro – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Cachorro tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración del estandarte de la hermandad, por Francisco Carrera Iglesias.
- Nuevos faldones para el paso de Cristo, realizados también por Francisco Carrera Iglesias.

Efeméride:

Se cumplen 100 años del último Santo Entierro Magno en el que participó esta hermandad con el Stmo. Cristo de la Expiración. Este Santo Entierro tuvo lugar el 2 de abril de 1920, Sábado Santo.

Reseña histórica:

En 1973 se produjo un fortuito incendio en la iglesia del Patrocinio, que fue advertido por unos niños que vieron salir humo de la cúpula. El hermano Rafael Blanco Guillén se introdujo en el templo por una ventana y pudo apartar el Cristo a tiempo pero ardió la antigua imagen de la dolorosa, afectando también a las piernas del Cristo.

Hermandad del Cachorro – Curiosidad.

Curiosidad:

El Stmo. Cristo de la Expiración es conocido popularmente como "el Cachorro". Una leyenda dice que se llama así porque el imaginero escogió como modelo el rostro de un gitano, que tenía ese apodo, en el preciso momento de expirar tras una reyerta, y su parecido, según cuentan, fue excepcional.

HERMANDAD DE LA O



Hermandad de la O – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la O no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 190 años desde que la Hermandad de la O decidiese cruzar el puente de barcas para hacer estación de penitencia a la Catedral de Sevilla. Este hecho tuvo lugar en la Madrugada del Viernes Santo del año 9 de abril de 1830, y marcó un antes

y un después en la Semana Santa de Sevilla, y por supuesto, de Triana, toda vez que fue la primera vez en la que una corporación trianera decidiese poner rumbo a Sevilla.

Reseña histórica:

El día 18 de julio de 1936, el templo de la O fue asaltado en las algaradas producidas con motivo del alzamiento del General Franco. La turba se ensañó con las imágenes titulares que fueron prácticamente destruidas. La determinación del imaginero Antonio Castillo Lastrucci hizo que fuera posible la restauración del Nazareno y de la Virgen de gloria, pero la de María Santísima de la O no fue posible. Por ese motivo se le encargó una nueva talla que fue bendecida el Lunes Santo 22 de marzo de 1937.

Hermandad de la O – Curiosidad.

Curiosidad:

María Santísima de la O fue Coronada Canónicamente el día 2 de junio del año 2007. El pontifical de la coronación no tuvo lugar en la Catedral de Sevilla, sino en la plaza del Altozano. La corporación trianera instaló un altar que reproducía la puerta de la parroquia de la O, de manera que la Dolorosa que tallara Antonio Castillo Lastrucci pudiese ser coronada en el vértice del arrabal histórico de Triana.

HERMANDAD DE SAN ISIDORO



Hermandad de San Isidoro – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de San Isidoro no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 45 años de la concordia otorgada entre la Hermandad Sacramental de San Isidoro y la Hermandad penitencial de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas.

Esta unión que tuvo lugar en el año 1975, confirmada en 2009, dio lugar a la hermandad que hoy conocemos, cuyo nombre completo es: “Antigua e Ilustre Hermandad del Santísimo Sacramento, María Santísima de las Nieves y Ánimas Benditas del Purgatorio y Pontificia y Real Archicofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, Nuestra Señora de Loreto y Señor San Isidoro”.

Reseña histórica:

En 1926 el vuelo trasatlántico del Plus Ultra entre Palos de la Frontera y Buenos Aires (pilotado por Ramón Franco, Pablo Rada y Julio Ruiz de Alda) fue el desencadenante de que se le donase a la Virgen de Loreto una silueta en oro del hidroavión “Plus Ultra”, que desde entonces porta en su mano. A partir de entonces, Nuestra Señora de Loreto fue el punto de mira hacia donde fueron todas las muestras de agradecimiento por tan venturoso vuelo. Fue en ese mismo año cuando la Virgen en su advocación de Loreto fue nombrada patrona de la Aviación Española.

Hermandad de San Isidoro – Curiosidad.

Curiosidad:

El palio de San Isidoro es conocido como la Domus áurea o casa de oro. Fue a partir de la década de los 40 cuando la hermandad decidiera cambiar la plata por el dorado. Así pues, la mayor parte de la orfebrería del paso de palio está dorada, y las caídas mantienen también una tonalidad dorada, formando así un conjunto peculiar, armónico y único en Sevilla.

HERMANDAD DE MONTSERRAT



Hermandad de Montserrat – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de Montserrat tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Restauración de los juegos de ciriales que acompañan a ambos pasos.

- Debido a que el pasado año no se pudo realizar la estación de penitencia por causas meteorológicas, la hermandad decidió, de forma excepcional, que el lienzo que cada año porta la figura de la Santa Mujer Verónica fuese nuevamente el que realizó el pasado año D. Juan Miguel Martín Mena.

Efeméride:

La estación de penitencia de la hermandad suponía la clausura del Año de la Conversión, conmemoración del IV Centenario de la hechura del Santísimo Cristo de la Conversión del Buen Ladrón.

Reseña histórica:

Desde la década de 1860 la hermandad procesionó con tres pasos. En el primero de ellos, de carácter alegórico, se representaba a San Isaías escribiendo su profecía. La imagen de San Isaías, que se conserva en la capilla, es obra de Vicente Hernández Couquet (1861).

Hermandad de Montserrat – Curiosidad.

Curiosidad:

En el año 1972 se vio uno de los momentos de hermanamiento más bonitos que ha vivido la Semana Santa de Sevilla. Se produjo por un desplante, el de los costaleros a la hermandad de San Buenaventura y que hacía imposible su salida a la calle ese año. La hermandad de Montserrat, al enterarse de esta situación, ofreció a su cuadrilla de costaleros del misterio para que pudieran realizar su estación de penitencia. A la altura de la calle Granada al coincidir el paso de la Soledad con el de la Virgen de Montserrat ambos pasos se giraron y se pusieron cara a cara para después levantarse al mismo tiempo a la llamada de sus capataces.

HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA



Hermandad de la Sagrada Mortaja – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de La Sagrada Mortaja no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

El paso procesional que posee esta hermandad cumple 310 años. Tiene cuatro ángeles en sus esquinas atribuidos a la Roldana, así como una serie de cartelas con ilustraciones. Es de estilo barroco, dorado e iluminado por candelabros de guardabrisas.

Reseña histórica:

Por Decreto del Vicario General del Arzobispado, de fecha 4 de noviembre de 1966, se accede a la permuta solicitada por la hermandad, que solicitó la capilla y dependencias que la misma tiene en propiedad en la Iglesia de Santa Marina, y ello, debido a la posesión en propiedad de la iglesia y dependencias del ex convento de Santa María de la Paz. El 14 de diciembre de 1967 el cardenal Bueno Monreal otorgó la correspondiente escritura.

Hermandad de la Sagrada Mortaja – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

Curiosidad:

El cortejo lleva 18 ciriales debido a la relación estrecha de la hermandad con el Colegio de Notarios de Sevilla, compuesto siglos atrás por 18 miembros. Los ciriales no representan, como se cree, a las personas que acompañaron a Jesús en su entierro, dado que habría que contar a Judas, que ya se había suicidado.

SÁBADO SANTO

HERMANDAD DEL SOL



Hermandad del Sol – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Sol tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

-Bordado de las bambalinas laterales, realizadas por Ana Bonilla Cornejo.

Efeméride:

Se cumplen 25 años desde que la corporación se convirtiera en Hermandad de Gloria.

Reseña histórica:

El 12 de octubre de 2010, y tras 9 meses de obras, el Arzobispo Juan José Asenjo Pelegrina bendijo la nueva capilla sacramental de la parroquia de San Diego de Alcalá, donde además de adorar al Santísimo Sacramento, se veneran a las imágenes titulares de la hermandad.

Hermandad del Sol – Curiosidad.

Curiosidad:

Las primeras noticias que se tienen de la hermandad datan del año 1932, cuando un grupo de alumnos del colegio de los jesuitas situado en la calle Pajaritos de Sevilla se constituyeron en grupo de fieles para dar culto a una imagen de Jesucristo crucificado con la advocación de Cristo de la Sangre. Encabezados por Pedro Álvarez-Ossorio Fernández-Palacios, sus hermanos y amigos, decidieron procesionar con el Cristo de la Sangre, el Lunes Santo de 1932.

HERMANDAD DE LOS SERVITAS



Hermandad de los Servitas – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de los Servitas tenía previsto para esta Semana Santa el siguiente estreno:

-Restauración de María Santísima de la Soledad, por el recientemente fallecido Dubé de Luque.

Efeméride:

Se cumplen 300 años desde que el Prior de la Orden de los Siervos de María. Fray Sosteneo María Cavalli, autorizase a la hermandad a establecer en la capilla una Venerable Orden Tercera de Servitas. Este hecho, que tuvo lugar el 21 de julio de 1720, provocó un aumento significativo de miembros en la hermandad, llegando a contar con más de un millar de miembros, cifra muy elevada para dicha época.

Reseña histórica:

El 30 de diciembre de 1971 es una fecha muy importante para esta hermandad del Sábado Santo. Ese día tuvo lugar la conversión de la corporación Servita en cofradía de penitencia, decretada por el Cardenal José María Bueno Monreal. El 1 de abril del año 1972 tuvo lugar la primera estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral de Sevilla.

Hermandad de los Servitas – Curiosidad.

Curiosidad:

La Hermandad de los Servitas nunca ha residido en otro templo que no fuese su actual capilla de Nuestra Señora de los Dolores. La corporación se fundó en la parroquia de San Marcos, pero poco después de su fundación adquirió terrenos aldaños a la actual plaza de Santa Isabel, construyendo en la primera mitad del siglo XVIII su actual

capilla. Desde entonces, la Hermandad de los Servitas no ha cambiado de sede canónica.

HERMANDAD DE LA TRINIDAD



Hermandad de la Trinidad – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Trinidad no tenía previsto ningún estreno para esta Semana Santa.

Efeméride:

Se cumplen 200 años desde que el rey de España Fernando VII accedió a la petición de la hermandad y aceptó el título de Hermano Mayor perpetuo, incluyendo en su escudo, por ese hecho, la corona y el toisón de oro.

Reseña histórica:

A comienzos del siglo XIX, durante la invasión francesa de Sevilla, las tropas galas tomaron el convento y debieron trasladarse a la parroquia de Santa Lucía, donde se fusionan con la Hermandad Sacramental que allí había.

Hermandad de la Trinidad – Curiosidad.

Curiosidad:

Mucho se habló de las carreritas a causa de una ambulancia en la Madrugá, aunque aquí la reacción fue bien distinta. En el año 1909, cuando la cofradía acababa de salir por la zona de María Auxiliadora un coche de caballos quiso cruzar la cofradía sin esperar a que pasara. La reacción del público que estaba presenciando la cofradía fue tal que consiguieron que fueran detenidos y así pudiera seguir su ritmo y sin sobresaltos la hermandad.

HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO



Hermandad del Santo Entierro – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad del Santo Entierro no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 150 años desde el traslado a San Gregorio de forma definitiva en 1870, quedando ligada institucionalmente al Ayuntamiento de Sevilla.

Reseña histórica:

Según el relato tradicional, Fernando III El Santo encontró una imagen de Cristo en una casa del barrio sevillano de los Humeros, donde los cristianos visigodos la habían ocultado siglos atrás para preservarla del avance musulmán. En conmemoración del milagroso hallazgo, Fernando III habría fundado la primitiva Hermandad del Santo Entierro, cuyo primer hermano mayor fue presuntamente el propio monarca.

Hermandad del Santo Entierro – Curiosidad.

Curiosidad:

En su cortejo procesional lleva representaciones de las distintas hermandades de la ciudad a excepción de las que procesionan el Sábado Santo. Acompañan también a la comitiva representaciones civiles, religiosas, militares, e incluso una representación de la Casa Real, y ello, porque el Hermano Mayor de esta hermandad es el Rey de España, hoy día Felipe VI.

HERMANDAD DE LA SOLEDAD DE SAN LORENZO



Hermandad de la Soledad de San Lorenzo – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Soledad de San Lorenzo no tenía previsto para esta Semana Santa ningún estreno.

Efeméride:

Se cumplen 210 años desde que la hermandad tuvo que reorganizarse en la iglesia de San Miguel tras la invasión francesa. Antes de ello, la sede estaba en el compás de la Casa Grande del Carmen Descalzo.

Reseña histórica:

En el año 2003, la Virgen de la Soledad fue trasladada en unas andas cedidas por la Hermandad de Pasión al Cementerio de San Fernando para presidir la Misa de Difuntos del 2 de Noviembre. La Virgen se situó bajo el famoso Cristo de las Mieles, que se encuentra en la glorieta central del mismo nombre.

Hermandad de la Soledad de San Lorenzo – Curiosidad.

Curiosidad:

Hasta el siglo XVII la hermandad sacaba 3 pasos: una parihuela con una cruz sobre el calvario, un paso con un Jesús Yacente en el Sepulcro y un paso palio con la Virgen. Al regreso de la Catedral se dejaba el paso del Sepulcro en la capilla de las monjas agustinas, desde donde el Domingo de Resurrección se llevaba en procesión de Gloria un Jesús Resucitado.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

HERMANDAD DE LA RESURRECCIÓN



Hermandad de la Resurrección – Estrenos, efeméride y reseña histórica.

La Hermandad de la Resurrección tenía previstos para esta Semana Santa los siguientes estrenos:

- Bambalinas y techo de palio para el paso de palio Nuestra Señora de la Aurora, bordadas en oro fino sobre malla en el taller de José Ramón Paleteiro Bellerín, según diseño de Antonio Joaquín Dubé de Luque.
- Nuevas esquinas para la canastilla del paso de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Estos trabajos han sido realizados por Francisco Verdugo (talla), Manuel Martín Nieto (imaginería) y Antonio Urbano Albalá (dorado).

Efeméride:

Se cumplen 15 años de la aprobación de las nuevas reglas de la corporación. Fueron aprobadas por Decreto del Arzobispado del 13 de junio de 2005, y entre las novedades, destaca la incorporación de dos nuevos Titulares: María Santísima del Amor y Santa Marina.

Reseña histórica:

El año 2017 quedó marcado en la historia de la hermandad. Un cabildo general de 8 enero de ese mismo año aprobó que el paso por la Santa Iglesia Catedral tuviera lugar después de la Solemne Misa de Pascua, obligando, por tanto, a desplazar la hora de salida a las 8,30 horas y la de entrada a las 16.30 horas. En 2019, un nuevo cabildo general valoró positivamente los resultados de la estación de penitencia del año 2018 y determinó mantener definitivamente los horarios acordados en 2017.

Hermandad de la Resurrección: Curiosidad.

Curiosidad:

Nuestra Señora de la Aurora (junto a la Virgen del Patrocinio) es la única Virgen de Sevilla bajo palio que no tiene lágrimas. La Virgen de la Aurora, tallada por el recientemente fallecido Antonio Dubé de Luque, llegó a Santa Marina en el año 1978, y vino a completar el significado de la corporación. En este sentido, la hermandad entendía que la Imagen de la Santísima Virgen no debía tener lágrimas, ya que sería incomprensible tener una imagen de Jesús Resucitado y una Dolorosa.